

1. Давайте поиграем в игру «Самолёты»  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZnZSAx0IFHg>
2. Вы познакомились с музыкой композитора Сен-Санса «Карнавал животных».

Каждого животного исполняли разные инструменты симфонического оркестра. А вы помните, какие инструменты исполняли пьесу «Слон»? Послушайте эту музыку и попробуйте назвать эти музыкальные инструменты.

#### [Ссылка](#)

Музыкальную пьесу «Слон» исполняют всего два инструмента – фортепиано и контрабас. С фортепиано вы хорошо знакомы – у нас в музыкальном зале есть два фортепиано: одно – это пианино (маленькое фортепиано), а второе – рояль. А контрабас – это самый большой инструмент из семейства струнных смычковых. У всех инструментов этого семейства четыре струны, и играют на них смычком. У контрабаса очень низкий голос, да и ростом он выше взрослого человека.

Посмотрите, как музыкант играет на контрабасе.

#### [Ссылка](#)

3. В семействе струнных смычковых инструментов самым известным инструментом, пожалуй, является скрипка. У неё тоже 4 струны. И по ним нужно водить смычком, зажимая другой рукой струны, чтобы получались разные звуки. Скрипка намного меньше по размеру, чем контрабас, и её держат у плеча. В «Карнавале животных» скрипки очень хорошо изобразили куриц и петухов в одноимённой пьесе. Посмотрите видео и вспомните эту музыку. Вместе со скрипками здесь звучит ещё фортепиано.

#### **Сен-Санс «Курицы и петух» из «Карнавала животных»**

#### [Ссылка](#)

4. И ещё один прекрасный инструмент из семейства струнных смычковых – это **виолончель**. Она больше по размеру, чем скрипка, но меньше, чем контрабас. Играют на виолончели сидя.

Послушайте пьесу «Лебедь» из «Карнавала животных» Сен-Санса и обратите внимание, какой приятный голос у виолончели.

#### [Ссылка](#)