

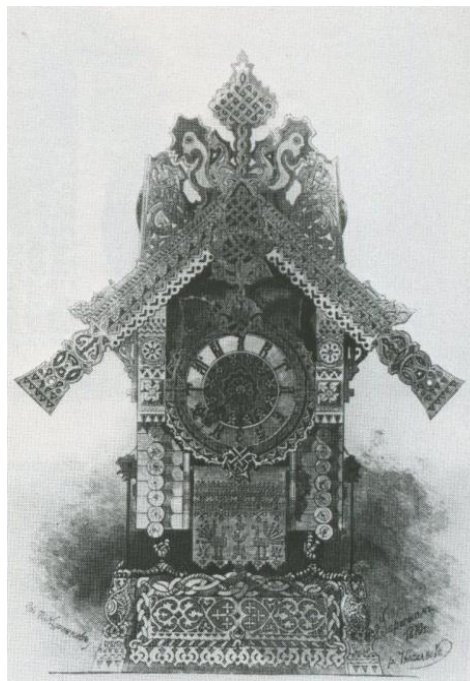
1. Вспомните музыку, которую вы слушали на прошлой неделе. Это была пьеса «Гном» М.П. Мусоргского.

Это не отдельная пьеса, она входит в сборник (цикл) пьес под общим названием «Картинки с выставки». Почему с выставки? Да потому что композитор Модест Петрович Мусоргский побывал на выставке своего друга – художника Гартмана и так впечатлялся его работами – рисунками, картинами, что захотел повторить их в музыке. И на одном рисунке Гартмана Мусоргский увидел ёлочную игрушку в виде карлика с кривыми ногами и потом сочинил музыкальную картину «Гном». Какой же гном у М.П. Мусоргского в музыке?

Уродливый, забавный карлик бежит на своих коротеньких ножках, иногда спотыкаясь, иногда ловко подпрыгивая. Но дальше музыка меняется, и мы уже слышим жалобу, душевное волнение, даже страдание. Может быть, этот маленький человечек грустит от того, что он не такой, как все?

[Ссылка](#)

2. Посмотрите внимательно на этот рисунок – это эскиз часов. Таким его увидел М.П. Мусоргский на выставке своего друга. Вы заметили куриные лапы?



Композитор изобразил в музыке не только избушку на курьих ножках, но и саму хозяйку – Бабу-Ягу. Послушайте эту пьесу и постарайтесь представить, что «нарисовал» нам в музыке Модест Петрович Мусоргский. Что происходит в сказочном лесу, где живёт Баба-Яга?

[https://ru12.intermusic.name/s/10861117-M.\\_P.\\_Musorgskij\\_-\\_Izbushka\\_na\\_kurih\\_nozhkah/](https://ru12.intermusic.name/s/10861117-M._P._Musorgskij_-_Izbushka_na_kurih_nozhkah/)

А теперь можете сравнить свои представления с тем, что придумали художники в мультфильме на музыку М.П. Мусоргского «Избушка на курьих ножках».

[Ссылка](#)