

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21 Василеостровского района
Санкт-Петербурга имени Э.П.Шаффе

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 13
От 31.08.2022г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ средней школы
№ 21 Э.П.Шаффе
Ю.И. Ачкасова
Приказ №80-ОД от 31.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ «Умелые ручки»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет
2022-2023 учебный год
1 год обучения
36 часов в год

Разработчик:
Павлова Н.Г.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Цель программы: формирование у детей умений и навыков в работе с бумагой, бросовым материалом; развитие их творческих способностей, фантазии, воображения, художественного вкуса.

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить различным приемам работы с бумагой, бросовым материалом.
2. Формировать умения следовать устным инструкциям.
3. Обогащать словарь ребенка

Развивающие:

1. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
2. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
3. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к искусству.
2. Расширять коммуникативные способности детей.
3. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
4. Формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Содержание Программы

Тема: «Вводное занятие»

Теория:

Знакомство с программой объединения. Правила техники безопасности. Используемые при работе материалы и их свойства. Организация рабочего места.

Тема: «Знакомство с материалами и техниками»

Теория:

Знакомство с материалами и инструментами. Пластилин, цветная бумага, природный материал, соленое тесто. Понятие о шаблоне. Способы вырезания мелких и симметричных деталей.

Практика

Знакомство с материалами. Аппликация: «Стоит Антошка – шляпка в горошек».

Рисование методом «тычок» «Созрели яблоки в саду». Пластилинография «Листопад»

Тема: «Работа с природным материалом»

Теория:

Технология изготовления аппликации из природного материала.

Практика

Работа с природным материалом «Лес на листьях». Работа с семенами (тыквенные семечки) «Колосок». Работа с соленым тестом «Новогодние игрушки»

Тема: «Работа с шаблонами»

Теория

Понятие о шаблоне. Способы вырезания мелких и симметричных деталей

Практика

Работа с картоном и шаблонами «Зимующие птицы», «На лугу пасется стадо», «Пингвины на льдине».

Тема: «Работа с бросовым материалом»

Теория

Беседа об объемных поделках. Показ образцов, знакомство с техникой изготовления.

Практика

Работа с соленым тестом и шаблонами «Открытка для папы», поздравление для мамы «Весенний букет», работа с салфетками «Весна».

Тема: «Поздравляем всех на свете (создание открыток)»

Теория

Разговор о лепке как о виде декоративно-прикладного творчества. Приемы работы с пластилином. Лепка по воображению. Знакомство с техникой растирка.

Практика

«Космос» пластилинография, «Цветы, цветочки» работа с цветными салфетками, «День Победы».

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Знание различных приемов работы с бумагой, бросовым материалом.
2. Сформированное умение следовать устным инструкциям.
3. Соответствующий возрасту словарный запас ребенка
4. наличие и совершенствование навыков пользования ножницами, бумагой, клеем, бросовым и природным материалом;
5. осваивать последовательность работы.

Метапредметные

1. Развитые внимание, память, логическое и пространственное воображение.
2. Развитая мелкая моторика рук и глазомер.
3. Сформированный начальный художественный вкус, демонстрация творческих способностей и фантазий обучающихся.

Личностные

1. У детей сформированы базовые представления и заложен интерес к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.
2. Расширены коммуникативные способности детей.
3. Сформирована начальная культура труда и совершенствованы трудовые навыки в соответствии с возрастными особенностями детей.

4. Сформирована культура труда: аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
5. умение находить новые способы для художественного изображения;
6. умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Календарно-тематическое планирование. Очная форма.

| Р№ п/п | Тема занятия | Количество часов | Даты занятий | |
|-----------|---|---------------------|--------------|------|
| | | | План | Факт |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях | 1 | 05.09 | |
| 2. | Знакомство с материалами | 1 | 12.09 | |
| 3. | Аппликация: «Стоит Антошка – шляпка в горошек» | 1 | 19.09 | |
| 4. | Аппликация: «Стоит Антошка – шляпка в горошек» | 1 | 26.09 | |
| 5. | Рисование методом «тычок» «Созрели яблоки в саду» | 1 | 3.10 | |
| 6. | Рисование методом «тычок» «Созрели яблоки в саду» | 1 | 10.10 | |
| 7. | Пластилинография «Листопад» | 1 | 17.10 | |
| 8. | Пластилинография «Листопад» | 1 | 24.10 | |
| 9. | Работа с природным материалом «Лес на листьях» | 1 | 31.10 | |
| 10. | Работа с природным материалом «Лес на листьях» | 1 | 7.11 | |
| 11. | Работа с семенами (тыквенные семечки) «Колосок» | 1 | 14.11 | |
| 12. | Работа с шаблонами «Букет для любимой мамочки» | 1 | 21.11 | |
| 13. | Работа с шаблонами «Букет для любимой мамочки» | 1 | 28.11 | |
| 14. | Работа с салфетками «Зимний пейзаж» | 1 | 5.12 | |
| 15. | Работа с салфетками «Зимний пейзаж» | 1 | 12.12 | |
| 16. | Работа с соленым тестом «Новогодние игрушки» | 1 | 19.12 | |
| 17. | Работа с соленым тестом «Новогодние игрушки» | 1 | 26.12 | |
| 18. | Работа с картоном и шаблонами «Зимующие птицы» | 1 | 9.01 | |
| 19. | Работа с картоном и шаблонами «Зимующие птицы» | 1 | 16.01 | |
| 20. | Работа с шаблонами «На лугу пасется стадо». | 1 | 23.01 | |
| 21. | Работа с шаблонами «На лугу пасется стадо». | 1 | 30.01 | |
| 22. | «Пингвины на льдине» Работа с | 1 | 6.02 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | шаблонами | | | |
| 23 | «Пингвины на льдине» Работа с шаблонами | 1 | 13.02 | |
| 24 | Работа с соленым тестом и шаблонами «Открытка для папы» | 1 | 20.02 | |
| 25 | Работа с соленым тестом и шаблонами «Открытка для папы» | 1 | 27.02 | |
| 26 | Поздравление для мамы «Весенний букет» | 1 | 6.03 | |
| 27 | Поздравление для мамы «Весенний букет» | 1 | 13.03 | |
| 28 | «Сансивьера» Работа с природным материалом, картоном, шаблонами | 1 | 20.03 | |
| 29 | «Сансивьера» Работа с природным материалом, картоном, шаблонами | 1 | 27.03 | |
| 30 | Работа с салфетками «Весна» | 1 | 3.04 | |
| 31 | «Космос» Пластилинография | 1 | 10.04 | |
| 32 | «Космос» Пластилинография | 1 | 17.04 | |
| 33 | «День Победы» | 1 | 24.04 | |
| 34 | «День Победы» | 1 | 15.05 | |
| 35 | «Цветы, цветочки» Работа с цветными салфетками | 1 | 22.05 | |
| 36 | «Цветы, цветочки» Работа с цветными салфетками | 1 | 29.05 | |

Методические и оценочные материалы

Учебно-методический комплекс программы «Ансамбль «Лира»

I Учебные и методические пособия для педагога и учащихся

Информационные источники

1. Алексеева В. В. Что такое искусство? М. ,1991.
2. Г. С. Швайко «Занятия по ИЗО в д/с»М. ,2001
3. Галина Чайнова «Соленое тесто» Дрофа-Плюс 2000
4. Е. К. Брыкина «Творчество детей в работе с различными материалами» М. 1997
5. И. Лыкова «Цветная мозаика» М. ,2000.
6. И. Лыкова «Цветные ладошки» М. ,1996
7. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству. М. ,1995.
8. Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/с»М. ,1986
9. Программа воспитания и обучения в д/с «Детство»
10. Т. С. Комарова «Дети в мире творчества»

II Система средств контроля результативности

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает воспитатель детям при выполнении заданий и упражнений: чем помощь воспитателя меньше, тем выше самостоятельность у воспитанников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность, проявления творчества обеспечивают положительные результаты занятий.

| |
|--|
| Способы и формы выявления результатов |
|--|

| |
|---|
| Опрос Наблюдение Открытые и итоговые занятия Самооценка учащихся |
|---|

| |
|---|
| Способы и формы фиксации результатов |
|---|

| |
|--|
| Готовые работы Видеозапись Портфолио |
|--|

| |
|---|
| Способы и формы предъявления результатов |
|---|

| |
|-----------------------|
| Выставки Портфолио |
|-----------------------|

ГБОУ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 21 ИМ. Э.П. ШАФФЕ, Ачкасова Юлия Ивановна, ДИРЕКТОР
07.12.2022 16:26 (MSK), Сертификат 673DBD000BAEC4974F9D3B1350811474