

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21 Василеостровского района
Санкт-Петербурга имени Э.П.Шаффе

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 13
От 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ средней школы
№ 21 Э.П.Шаффе
С.И. Ачкасова
Приказ № 80-ОД от 31.08.2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ «Логоритмика»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет

2022-2023 учебный год

1 год обучения

36 часов в год

Разработчик:
Сапунова И.В.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Цель Программы: создание условий для формирования речи старшего дошкольника посредством сочетания музыки, слова и движения.

Задачи Программы

Обучающие задачи:

1. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в схеме тела, в пространстве;
2. Учить детей правильно выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж.
3. Закреплять правильную артикуляцию звуков посредством выполнения
4. определённых артикуляционных укладов;

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к окружающим людям, бережное отношение к природе, животным;
2. Формировать умение выполнять игровые упражнения вместе, соблюдать правила игры;
3. Воспитание коммуникативных качеств личности в игре;

Развивающие задачи:

1. Развивать музыкальные и творческие способности детей;
2. Развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи;
3. Развивать правильное речевое и физиологическое дыхание;
4. Развивать общую и мелкую моторику, умение напрягать и расслаблять мышцы;
5. Развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.

Содержание Программы

Тема: «Вводное занятие. Знакомство с правилами, местом проведения занятий»

Теория:

Уточнить знания детей о временах года, об осени, об изменениях в жизни деревьев, их многообразии, познакомить с народными приметами.

Практика:

«Прогулка в осенний лес»

Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развивать у детей умение выразительно читать стихотворения, выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки.

Тема: «Огород: овощи»

Теория

Обобщить знания детей об овощах в дидактической игре.

Тема: «Сад: фрукты»

Теория

Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласного [О]. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.

Практика:

Уточнить знания детей о фруктах и ягодах в дидактической игре. Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений.

Тема: «Комариные советы»

Теория

«Комариные советы» Дать детям знания о насекомых.

Практика:

Закрепить умение детей выделять звук [П] в пальчиковых играх. Формировать выразительность и эмоциональную окрашенность речи в играх-диалогах. Развивать правильное речевое дыхание, длительный плавный выдох.

Тема: «Лягушка - путешественница»

Теория

Уточнить знания детей о перелетных птицах, приметах, связанных с ними. Уточнить знания детей о перелетных птицах, приметах, связанных с ними.

Практика:

Закреплять умение различать на слух гласные/согласные звуки [Т], определять последний согласный звук в словах. Развивать коммуникативные навыки детей в подвижной игре. Развивать общую и мелкую моторику.

Тема: «Осенняя ярмарка»

Теория

Обобщить знания по теме.

Практика:

Развивать слуховое восприятие на речевых звуках. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Закрепить правильное произношение согласного [К-Кь] в чистоговорках. Развивать звуковысотный и ритмический слух.

Тема: «На бабушкином дворе»

Теория

Закрепить знание детей о домашних животных и их детенышах.

Практика:

Закрепить правильное произношение звука [Х-Хь] в чистоговорках и звуковых играх. Развивать зрительное внимание. Тренировать детей согласовывать движения со словами, определять начало и конец фразы, распределять движения на всю музыкальную фразу, умение детей ходить «змейкой».

Тема: «Марья - искусница»

Теория

Систематизировать знания детей о теме.

Практика:

Уточнить артикуляцию звуков [М] и закрепить их чистое произношение в речевых играх. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх.

Тема: «Игрушки»

Теория

Уточнить знания детей по теме.

Практика:

Формировать навыки выразительных и ритмичных танцевальных движений. Уточнить артикуляцию звука [Э]. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях.

Тема: «День Матери»

Теория

Уточнить знания детей о празднике.

Практика:

Формировать навыки выразительных и ритмичных танцевальных движений. Уточнить артикуляцию звука [Ы] в коротком пропевании. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях.

Тема: «Семья»

Теория

Уточнить знания детей о семье. Закрепить умение использовать в речи простые предлоги.

Практика:

Учить детей выделять звук [Н] из ряда согласных звуков. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах.

Тема: «Дикие животные наших лесов»

Теория

Закреплять знания детей о диких животных, их детенышах.

Практика:

Формировать навыки выразительных и ритмичных танцевальных движений. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях.

Тема: «В магазине мебели»

Теория

Уточнить знания детей о мебели, о ее производстве и назначению разных видов мебели.

Практика:

Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения.

Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки.

Тема: «В гости к Федоре»

Теория

Систематизировать знания детей о посуде.

Практика:

Закрепить умение детей выделять звук [Д-Дь] из ряда гласных звуков. Разучить с детьми комплекс самомассажа лица и шеи. Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений.

Тема: «Зимушка- зима»

Теория

Закрепить знания детей о зиме.

Практика:

Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. Учить детей выделять звук [М] из ряда согласных звуков. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах.

Воспитывать у детей любовь к природе, животным.

Тема: «Здравствуй, Новый год!»

Теория

Уточнить знания детей по теме «Новый год». Уточнить артикуляцию звуков [С-Съ]

Практика:

Разучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений для горла, для формирования правильной осанки. Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок

Тема: «Спортивные игры зимой»

Теория

Уточнить знания детей зимних видах спорта.

Практика:

Уточнить артикуляцию звука [З], упражнять в выделении в ряду звуков, слогов, слов в играх. Учить детей петь выразительно, слушать друг друга. Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх. Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.

Тема: «Все профессии нужны»

Теория

Расширить знания детей о профессиях.

Практика:

Уточнить артикуляцию звука [В-Вь], вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх. Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением. Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни.

Тема: «Строим дом»

Теория

Систематизировать знания детей об инструментах.

Практика:

Закрепить умение дифференцировать звуки [Г-Гь] в речевых играх. Развивать правильное речевое и физиологическое дыхание. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных звуков в логопедических распевках и песнях.

Тема: «Животные Севера»

Теория

Расширить и уточнять знания детей о животных Арктики и Антарктики.

Практика:

Уточнить артикуляцию звука [Д - Дь], вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх. Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.

Тема: «Русский народный малый фольклор»

Теория

Уточнить знания детей о русском народном творчестве.

Практика:

Учить детей выделять звук [Ц] в речевых играх. Развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук. Формирование длительного плавного ротового выдоха.

Тема: «Просим сказку в гости к нам»

Теория

Закрепить знания детей русских народных сказок. Учить детей выделять звук [Ш] в речевых играх.

Практика:

Развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук. Формирование длительного плавного ротового выдоха. Воспитывать у детей любовь к своей малой родине, ее культуре.

Тема: «День защитника отечества»

Теория

Уточнить знания детей о празднике.

Практика:

Учить детей выделять звук [Ж] в речевых играх. Развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук.

Формирование длительного плавного ротового выдоха. Воспитывать у детей уважение к защитникам Отечества, патриотические чувства.

Тема: «ПДД»

Теория

Уточнить знания детей о ПДД.

Практика:

Упражнять детей в дифференциации звуков [Ш-Ж] в речевых играх. Развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук. Формирование длительного плавного ротового выдоха. Воспитывать у детей любовь к своей малой родине, ее культуре.

Тема: «8 марта- женский день»

Теория

Закрепить знания детей о весне, празднике «8 Марта».

Практика:

Развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук. Формирование длительного плавного ротового выдоха. Воспитывать у детей любовь к своей малой родине, ее культуре.

Тема: «Весна идёт...»

Теория

Уточнить знания детей об изменениях в природе весной.

Практика:

Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.

Тема: «Встреча птиц»

Теория

Уточнить знания о перелётных птицах.

Практика:

Упражнять в умении дифференцировать звуки [Ч-Щ] в слоговых рядах и чистоговорках. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.

Тема: «Зеленый уголок»

Теория

Дать детям представление о многообразии комнатных растений.

Практика:

Формировать правильную голосоподачу и плавность речи. Развивать мелкую и общую моторику. Воспитывать у детей бережное отношение к комнатным растениям, чувство ответственности за их состояние.

Тема: «Транспорт»

Теория

Формировать правильное диафрагмальное дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру.

Практика:

Развивать чувство ритма, метра, темпа, умение слышать сильную долю такта. Развивать фантазию и творческое мышление детей, умение сочинять сказки, последовательности простейших танцевальных движений.

Тема: «День космонавтики»

Теория

Систематизировать знания детей о космосе, о первом космонавте, о празднике.

Практика:

Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. Формировать слуховое внимание, учить детей начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Формировать правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру. Развивать творческие способности детей в музицировании на детских музыкальных инструментах (шумовых).

Тема: «Путешествие с золотой рыбкой»

Теория

Систематизировать у детей знания о рыбах, о месте их обитания.

Практика:

Упражнять в умении дифференцировать звуки [Ч-ТЬ] в слоговых рядах и чистоговорках. Развивать общую, ручную, мелкую моторику в общеразвивающих и оздоровительных комплексах упражнений. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи.

Тема: «С чего начинается Родина»

Теория

Расширить знания детей о Родине, обычаях.

Практика:

Упражнять в умении дифференцировать звуки [Щ-ТЬ] в слоговых рядах и чистоговорках. Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при ходьбе, выполнении танцевальных движений. Формировать умеренный темп речи, силу и модуляцию голоса.

Тема: «9 мая-день Победы»

Теория

Расширить знания детей по данной теме. Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к истории страны, к старшему поколению.

Практика:

Упражнять в умении дифференцировать звуки [Б-П] в слоговых рядах и чистоговорках. Развивать двигательное внимание детей, координацию движений в подвижных играх. Развивать певческие навыки, укреплять голосовой аппарат с помощью оздоровительных упражнений.

Тема: «Зоопарк»

Теория

Познакомить детей с животными жарких стран.

Практика:

Учить детей дифференцировать звуки [Г-К] в речевых играх. Развивать у детей устойчивое слуховое внимание, слуховую и двигательную память. Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок.

Тема: «Итоговое занятие»

Теория

«Путешествие по Санкт-Петербургу»

Практика:

Расширить знания детей о своем городе. Учить детей двигаться пластично, выразительно передавая образ музыкального произведения.

Планируемые результаты освоения программы.

О положительной динамике, достигнутой в ходе коррекционно-развивающего процесса средствами логопедической ритмики, свидетельствуют следующие показатели:

Предметные:

- у обучающихся будет сформировано умение ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- у обучающихся будет сформировано модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения;
- у обучающихся будет сформирована подвижность артикуляционного аппарата;
- обучающиеся правильно выполняют артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцируют парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;

Метапредметные:

- обучающиеся выполняют оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма;
- обучающиеся ориентируются в пространстве, двигаются в заданном направлении, перестраиваются в колонны и шеренги, выполняют различные виды ходьбы и бега;

- обучающиеся способны координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;

Личностные:

- обучающиеся умеют внимательно слушать музыку, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, выполнять танцевальные и общеразвивающие движения;

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество во часов всего	Даты занятий	
			план	факт
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами, местом проведения занятий.	1	07.07.22	
2	«Огород: овощи»	1	14.09.22	
3	«Сад: фрукты»	1	21.09.22	
4	«Комариные советы»	1	28.09.22	
5	«Лягушка - путешественница»	1	5.10.22	
6	«Осенняя ярмарка»	1	12.10.22	
7	«На бабушкином дворе»	1	19.10.22	
8	«Марья - искусница»	1	26.10.22	
9	«Игрушки»	1	02.11.22	
10	«День Матери»	1	09.11.22	
11	«Семья»	1	16.11.22	
12	«Дикие животные наших лесов»	1	23.11.22	
13	«В магазине мебели»	1	30.11.22	
14	«В гости к Федоре»	1	07.12.22	
15	«Зимушка- зима»	1	14.12.22	
16	«Здравствуй, Новый год!»	2	21.12.22 28.12.22	
17	«Спортивные игры зимой»	1	11.01.23	
18	«Все профессии нужны»	1	18.01.23	
19	«Строим дом»	1	25.01.23	
20	«Животные Севера»	1	01.02.23	
21	«Русский народный малый фольклор»	1	08.02.23	
22	«Просим сказку в гости к нам»	1	15.02.23	
23	«День защитника отечества»	1	22.02.23	
24	«ПДД»	1	01.03.23	

25	«8 марта- женский день»	1	07.03.23	
26	«Весна идёт...»	1	15.03.23	
27	«Встреча птиц»	1	22.03.23	
28	«Зеленый уголок»	1	29.03.23	
29	«Транспорт»	1	05.04.23	
30	«День космонавтики»	1	12.04.23	
31	«Путешествие с золотой рыбкой»	1	19.04.23	
32	«С чего начинается Родина»	1	26.04.23	
33	«9 мая-день Победы»	1	05.05.23	
34	«Зоопарк»	1	10.05.23	
35	Итоговое занятие «Путешествие по Санкт-Петербургу»	1	17.05.23	

Оценочные и методические материалы

Педагогические методики и технологии	Логоритмика – как здоровьесберегающая технология (+элементы массажа и самомассажа, пальчиковая гимнастика, артикуляционные упражнения, дыхательная гимнастика, мышечная релаксация, подвижные игры, кинезиологические упражнения); «Музыкальная мозаика» А.И.Бурениной (авт.технология); Технология музыкального воздействия; И.С.Якиманская «Личностно-ориентированная технология» (авт.)
Дидактические материалы	Дидактический материал на развитие ВПФ. Картотека пальчиковых игр Игры на развитие мелкой моторики (+ с пропеванием) Игры на развитие физиологического и речевого выдоха (султанчики, поддувалки) Подборка муз.материала (детские песни, русск.нар.муз.творчество)

<p>Информационные источники</p>	<p>Арсеневская О.Н. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» Бабушкина Р.Л. Кислякова О.М. «Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР» М. Ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду» Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду» «Логопедические распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой; И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»; А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» Г. Приходько «Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста» изд.КАРО СПб ,2010 Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы САНПИН 2.4.1.3049- 13 от 30 июля 2013 года, С-Пб Детство- Пресс 2014 З.И.Агранович «Коррекция нарушений звуко- слоговой структуры слов у детей», изд.Детство- Пресс, 2014 А. Е. Воронова «Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет» (методическое пособие); М., Творческий Центр «СФЕРА», 2006 г. «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика», под редакцией Е. А. Медведевой; М., «Академия», 2002 г. «Логопедические распевки» Н. Г. Гавришевой, Н. В. Нищевой; «Весёлая логоритмика» Е. Железновой; «Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами» Т. В. Пятница. «Работа над ритмом в логопедической практике» Г. В. Дедюхина Шашкина Г. Р. Логоритмическая ритмика для дошкольников: Учебное пособие. – М. ; НОО «МСГИ», 2002. – 136 с. Интернет-ресурс по теме «Логоритмика»</p>
--	---

Методы обучения

Демонстрационный, знакомящий с различными жанрами музыки, приёмами согласования музыки, движения и слов.
 Игровой.

Регулярные мастер-классы от педагога.

Средства обучения

-Иллюстрации, элементы костюмов

- Экран, медийный проектор, магнитофон, диски с музыкальным материалом, пианино, детские муз.инструменты.

Способы и формы выявления результатов

Опрос
Наблюдение
Праздничные мероприятия
Открытые и итоговые занятия
Диагностика
Анализ мероприятий
Диагностические игры

Способы и формы фиксации результатов

Анкеты (для родителей - «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;
Отзывы (родителей)
Освоение репертуара
Видеозапись
Фото

Способы и формы предъявления результатов

Открытые занятия (2)
Фото, видео