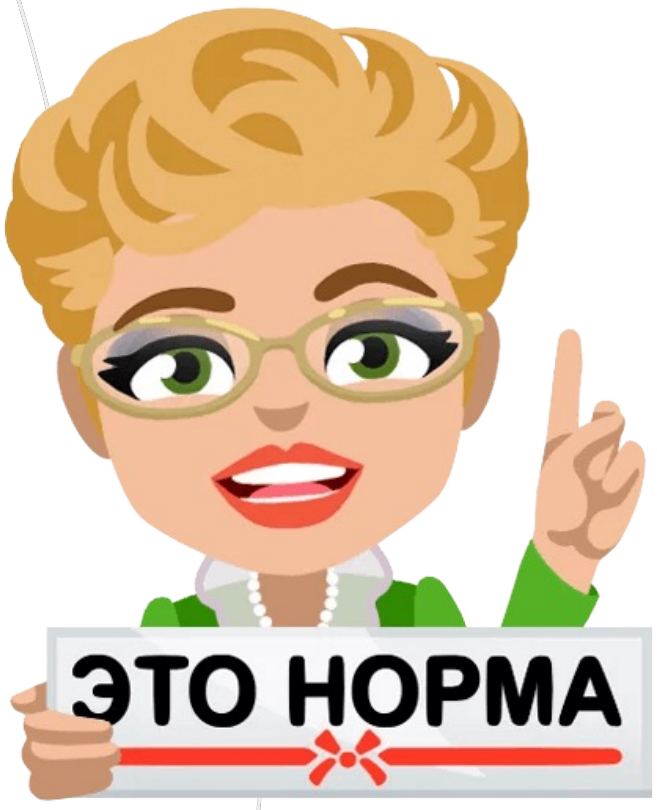
АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

АТРО

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ШКОЛА
Э.П. ШАФФЕ
ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ

Креативная грамотность: компетенция будущего в системе образования

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ



1. Правило анти-Вегаса
2. Чемодан без ручки
3. Бесполезных знаний не бывает
4. Записи – внешняя память
5. Свободные ноги

И это наши правила!

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

Почему смекалка, она же креативность, переживает ренессанс?

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

2023
ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

Актуальность

VUCA	BANI
Устаревший	Актуальный
1980-е годы	2020-й год
Суммирует влияние холодной войны	Суммирует влияние глобальных системных изменений и климата
Volatility — изменчивость Uncertainty — неопределенность Complexity — сложность Ambiguity — неоднозначность	Brittle — хрупкий Anxious — тревожный Nonlinear — нелинейный Incomprehensible — непостижимый

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

ОЦЕНИТЕ СЕРИЮ «Что нужно всем?»

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

В условиях инновационной экономики с ее постоянными и быстрыми изменениями рыночной конъюнктуры, предприятие, чтобы сохранить свои рыночные позиции, вынуждено,

с одной стороны, постоянно модернизироваться, подстраиваясь под изменяющиеся условия,

а с другой стороны – само заниматься разработкой новых товаров или модификаций уже выпускаемых.

наличие творческих способностей у работников рассматривается в качестве конкурентного преимущества.

И то, и другое делает необходимым творческое отношение к труду со стороны всех участников трудового процесса

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

Ведущая роль в подготовке работников, способных к инновационной деятельности, в развитии их креативности, повышении их инновационного потенциала, по единодушному мнению исследователей, принадлежит системе образования.

https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kreativnoy-kompetentnosti-v-sisteme-obrazovaniya-innovatsionnogo-obschestva/viewer

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

Образование

- может повысить инновационный потенциал работников, а значит и экономики в целом, не только за счет распространения и передачи знаний, необходимых для понимания и обработки новой информации, знаний о новых технологиях, продуктах и процессах, но и за счет развития умений и навыков творческой деятельности, лежащей в основе деятельности инновационной.

Современная система образования, в свою очередь, развивается в рамках реализации компетентностного подхода,

- согласно которому предполагается не усвоение учащимся отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение ими в комплексе

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

ФГОС

4К-компетенции, новые грамотности, НФО

Профстандарт

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

под креативными компетенциями мы понимаем совокупность ожидаемых новообразований личности (знания, умения, навыки, способности, опыт деятельности, характеристики и качества личности), позволяющих ей осуществлять инновационную (то есть не просто профессиональную творческую, но являющуюся экономически целесообразной в современных условиях) деятельность.

https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kreativnoy-kompetentnosti-v-sisteme-obrazovaniya-innovatsionnogo-obschestva/viewer

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ РОССИЙСКОГО СОЮЗА МОЛОДЕЖИ

Трудности в развитии креативности у детей связаны с тем, что, начиная с шестилетнего возраста, у детей при активизации интеллектуальной активности наблюдается спад креативности.

Он считается следствием уменьшения роли бессознательного в регуляции поведения и возрастанием критичности и рассудочности в сознании ребенка.

С другой стороны, такие характеристики креативности, как оригинальность, разработанность и общая креативность коррелируют с интеллектом.

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ РОССИЙСКОГО СОЮЗА МОЛОДЕЖИ

Наибольшие связи с креативностью среди показателей интеллекта имеет вербальная аналогия, что означает, что ученики, применяющие оригинальные способы и приемы решения креативных заданий, умеют хорошо устанавливать связи между понятиями.

Увеличение объема знаний также может как положительно, так и отрицательно повлиять на развитие креативности.

С одной стороны, знания могут ограничивать стремление человека к разрушению стереотипных моделей, к поиску новых путей решения.

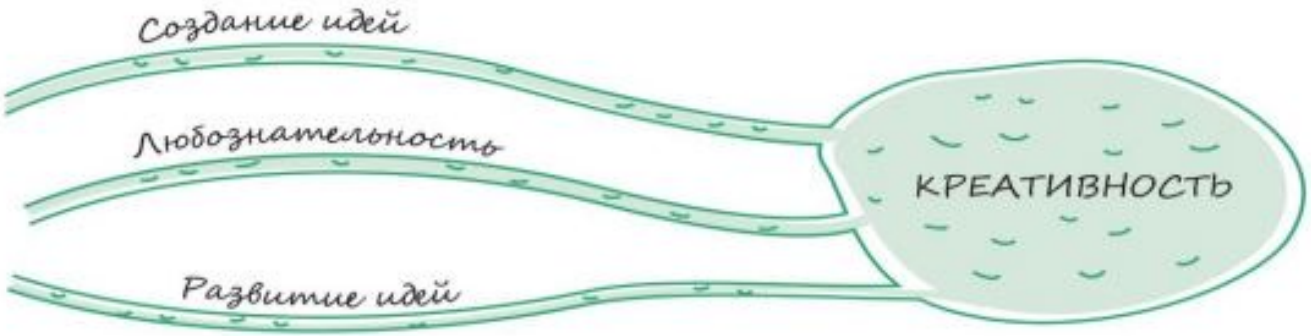
С другой стороны, важное значение для решения творческих задач имеет степень «готовности» знаний к их применению и реконструкции, мобильность интеллекта в процессе преобразования информации

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ РОССИЙСКОГО СОЮЗА МОЛОДЕЖИ

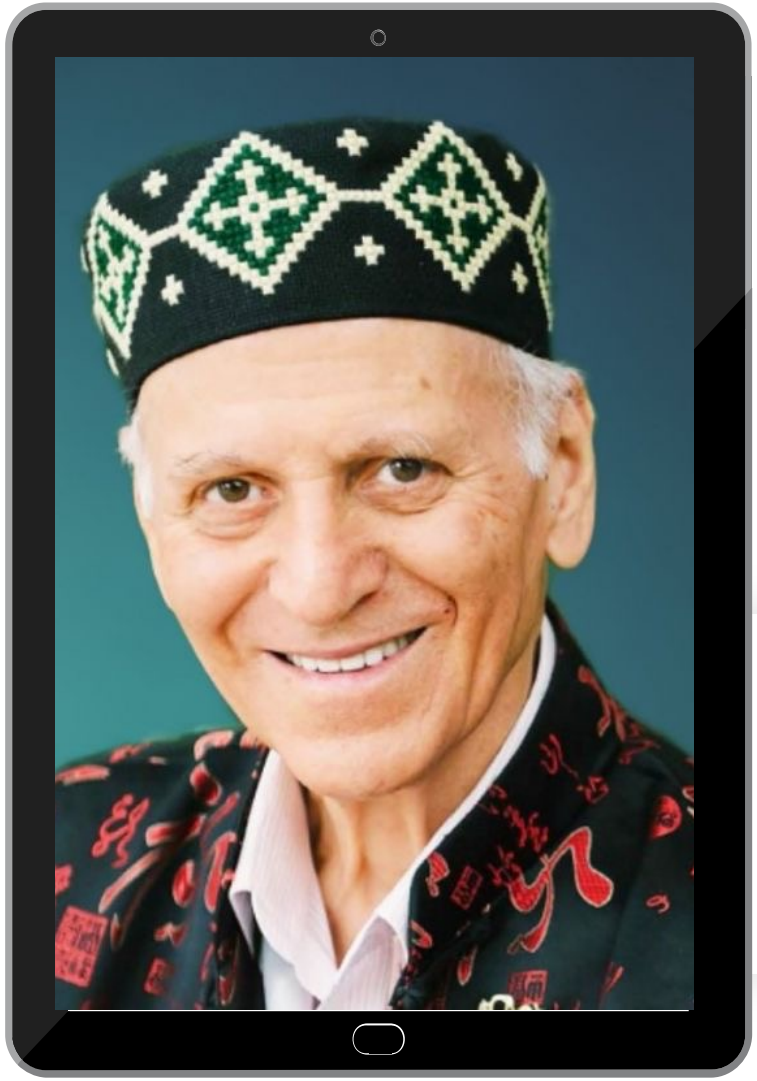
Креативность

ВКЛАД В БУДУЩЕЕ Благотворительный фонд Сбербанка

1. **Любознательность** (активный интерес к заданию):
   - интерес к окружающему миру (ситуации задания) и желание узнать больше об окружающем мире (о различных аспектах ситуации задания; проговаривание ассоциации);
   - самостоятельный поиск ответов на собственные вопросы. Активный поиск новой информации (в том числе в неожиданных источниках).
2. **Создание идей** (воображение). Продуцирование собственных идей. Здесь выделяются два аспекта:
   - оригинальность предложенных идей;
   - гибкость или подвижность, способность продуцировать большое количество идей.
3. **Развитие предложенных идей**:
   - оценка предложенных идей с разных позиций и поиск их сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее;
   - умение быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях и с появлением новой информации об объекте исследования.



АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ



Ш. Амонашвили

«Настоящий учитель тот, кто может спуститься с вершины своего знания до незнания ученика и, взяв его за руку, снова совершить восхождение».

АССОЦИАЦИЯ ТРЕНЕРОВ
РОССИЙСКОГО СОЮЗА
МОЛОДЕЖИ

- федеральный тренер Ассоциации тренеров РСМ
- заместитель директора #школашаффе, Санкт-Петербург
- эксперт ВКМП ФАДМ (Росмолодёжь)
- член координационного Совета РДШ Санкт-Петербурга
- тренер всероссийского движения #командаПРО
- эксперт федерального проекта РСМ «Пространство развития», федеральных программ РСМ «Ученическое самоуправление», «Студенческое самоуправление»
- федеральный преподаватель БФС «Вклад в будущее»
- преподаватель-исследователь направления «Теория и методика профессионального образования
- педагог-психолог, специалист по УМР Центра развития наставничества СПб АППО

Владислав Миюсов