

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №21
Василеостровского района Санкт – Петербурга имени Э.П. Шаффе
Отделение дошкольного образования детей

Принято
На заседании общего собрания
Протокол № 1 от 30.08.2017г.

Утверждаю
Директор ГБОУ средней школы №21
Им. Э.П. Шаффе
Ю.И. Ачкасова
Приказ № 65/1-08 от 30.08.2017г.



Рабочая программа
подготовительной группы
компенсирующей направленности № 1
для детей 6-7 лет
на 2017-2018 учебный год

Воспитатель: Чергейко Н.Н.

Шувалова Н.А.

Санкт-Петербург

2017

Содержание рабочей программы

Содержание	страница
I. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Общие положения	2
1.1.2. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики обучающихся группы	3
1.1.3. Цели и задачи	8
1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы	9
1.2. Планируемые результаты освоения программы	10
II. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям:	13
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2. Познавательное развитие	15
2.1.3. Речевое развитие	21
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	22
2.1.5. Физическое развитие	27
2.2. Парциальные программы. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	28
2.3 Взаимодействие с семьей	29
III. Организационный раздел	
3.1. Режимы дня группы	30
3.2. Распорядок занятий	31
3.3. Традиционные события для группы: праздники, развлечения, досуги	32
3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	32
3.5. Обеспеченность методическими материалами:	34
3.5.1. Примерный перечень игр и игровых упражнений	34
3.5.2. Примерный список литературы для чтения детям	34
3.6. Мониторинг	53
3.7 Список научно-методической литературы	53
IV Приложение	
4.1 Лексические темы	38
4.2 Перспективное планирование ФЭМП	39
4.3. Перспективное планирование по целевым прогулкам. Перспективное планирование по теме « Город сказка, город быть»	48
4.4. Перспективное планирование по ОБЖ	56
4.5 План работы с родителями	59

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Общие положения.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на:

- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Срок реализации программы: 2016-2017 учебный год

Нормативной правовой основой для создания рабочей образовательной программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования №1155 от 17.10.2013, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2014 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 года №30038);
- Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 года №544н;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013 года.

В настоящей Программе учтены следующие парциальные программы:

Алифанова Г.Т. «Первые шаги». Программа воспитания юного петербуржца. СПб., 2000.

Рабочая программа ориентирована на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей, на создание оптимальных условий для развития воспитанника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

Основное приоритетное направление рабочей программы:

Направленность на развитие личности ребенка - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Режим работы группы № 1.

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы группы - 10 часов;
- ежедневный график работы - с 08.00 до 18.00 часов

- выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

1.1.2. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики обучающихся группы.

Комплектование группы № 1 на 01.09.2017 год

Возраст детей	Списочный состав	Количество мальчиков	Количество девочек
6-7 лет	18	10	8

Социальный паспорт группы

Социальный статус	Количество детей в группе	Количество детей в процентном соотношении
Полная семья	16	
Неполная семья	1	
Многодетная семья	3	
Проблемная семья	2	
Семья с опекуном	1	
Этническая семья	3	

Лист здоровья группы

Группа здоровья	Количество детей в группе	Количество детей в процентном соотношении
I	-	
II	18	
III	-	
IV	-	

Психологические особенности возраста (6-7 лет)

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окраску слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него

болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремиться как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и

избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость

непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того,

в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать

художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.1.3. Цели и задачи

Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Социально-коммуникативное развитие

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- **Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие

- **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту

окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям:

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в

своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

- формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Способы поддержки детской инициативы.

- создание специально-подготовленной предметно-развивающей среды и создание проблемных ситуаций и ситуаций, позволяющих ребенку реализовать свою компетентность;
- содействие в приобретении положительного опыта и применении полученных знаний и умений, поощрение и стимулирование поступков детей;
- игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, развивающие, подвижные и др.);
- проектирование образовательной среды;
- уважительное отношение к деятельности детей.
- поощрение стремления детей делать добрые дела, поступки,
- поощрение проявления толерантных отношений к окружающим;
- формирование поискового стиля детского мышления;
- положительная социальная оценка деятельности;
- содействие в приобретении положительного опыта и применении полученных знаний и умений, поощрение и стимулирование поступков детей,
- проявление деликатности и тактичности по отношению к детям,
- уважение личности каждого ребенка.
- поощрение стремления детей делать добрые дела, поступки,
- поощрение проявления толерантных отношений к окружающим;
- формирование поискового стиля детского мышления;
- положительная социальная оценка деятельности;
- формирование интереса к познанию;
- развитие доказательного типа рассуждений;
- создание в коллективе положительного микроклимата;
- проявление деликатности и тактичности по отношению к детям;
- уважение личности каждого ребенка.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Образовательная область «Познавательное развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы

сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

- приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую

группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

- формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его

текучности, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

- ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

-Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Способы поддержки детской инициативы познавательного развития:

- применение системы развивающих игр для интеллектуального потенциала детей
- детское игровое экспериментирование;
- формирование интереса к познанию и формирование поискового стиля мышления;
- поддержка активности личности;
- метод проектной деятельности;
- развитие доказательного типа рассуждений;
- стимулирование инициативы ребенка, помощь в реализации собственных идей.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Образовательная область «Развитие речи» подразделяется на следующие разделы работы:

- развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

-приобщение к художественной литературе

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Способы поддержки детской инициативы речевого развития:

- создание развивающей речевой среды;
- игровое моделирование;
- формирование интереса к познанию и исследованию;
- формирование поискового стиля мышления;
- развитие доказательного типа рассуждения;
- положительная социальная оценка деятельности;
- приобщение и развитие интереса к художественной литературе, потребности в чтении;
- поощрение детского сочинительства и «книгоиздательства»;
- театрализованная деятельность.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

- приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на

Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;

продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

-конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов,

мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

- музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;

исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Способы поддержки детской инициативы художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к изобразительной деятельности, произведениям искусства;
- возможность выбора материалов, дополнительных изобразительных средств;
- обеспечение эмоционального благополучия;
- создание широкого кругозора

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Образовательная область «Физическое развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения

ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Способы поддержки детской инициативы физического развития:

-создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности;

-выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной деятельности;

-создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

2.2. Парциальная программа

(смотри Алифанова Г.Т. «Первые шаги». Программа воспитания юного петербуржца. СПб., 2000.)

Цели и задачи программы.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей дошкольного возраста.

Цель программы реализуется в процессе решения следующих задач:

1.Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.

- Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
- Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.
- Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями Васильевского острова и ближайшего к нему окружения. Раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов петербургской тематики, названий некоторых архитектурных сооружений.

2.Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.

- Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать своё единство с петербуржцами.
- Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

3.Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.

- Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
- Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, сравнивать, сопоставлять.
- Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.

4.Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

- Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге в рисунках, аппликациях, коллажах, сказках, загадках.
- Развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием.

Формы работы с родителями.

- Анкетирование.
- Тематические консультации, устные педагогические журналы.
- Организация прогулок выходного дня.
- Проведение детьми экскурсий для родителей по достопримечательностям района, города.
- Экскурсии в музеи города.
- Участие в тематических выставках.
- Совместные творческие работы (рисунки, аппликации, анкеты, коллажи).
- Подбор материалов для детского коллекционирования.
- Участие с детьми в городских акциях, праздниках.
- Участие в проектной деятельности.

2.3. Работа с родителями.

Формы работы:

- родительские собрания;
- анкетирование;
- совместная творческая деятельность взрослых и детей;
- информационный стенд;
- тематические консультации;
- праздники и развлечения;

III. Организационный раздел

3.1. Режимы группы

Режим дня на холодный период года подготовительной группы (сентябрь-май)

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием, самостоятельные игры	7.00 - 8.00
Совместная деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Гигиенические процедуры Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.50 – 9.00
Совместная образовательная деятельность	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.20 -10.50
Подготовка к второму завтраку. Завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке Прогулка	10.20 - 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20 - 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 - 15.30
Совместная деятельность	15.30 - 16.00
Полдник	16.00 - 16.20
Самостоятельные игры детей	16.20 – 16.50
Прогулка	16.50 - 18.00
Самостоятельные игры детей. Уход домой	18.00 - 19.00

Режим дня на теплый период года в подготовительной группе. (июнь-август)

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием, самостоятельные игры	7.00 - 8.00
Совместная деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Гигиенические процедуры Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.50 – 9.00
Совместная образовательная деятельность	9.00 -10.00
Подготовка к второму завтраку. Завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке Прогулка	10.10 - 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20 - 12.30

Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 - 15.30
Совместная деятельность	15.30 - 16.00
Полдник	16.00 - 16.20
Самостоятельные игры детей	16.20 – 16.50
Прогулка	16.50 - 18.00
Самостоятельные игры детей. Уход домой	18.00 - 19.00

3.2. Распорядок занятий

Образовательная область	Периодичность
Физическая культура	3 раза
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	2 раз
Познавательное развитие Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1 раз
Речевое развитие	2 раза
Познавательное-исследовательская и продуктивная (конструктивная)	1 раз
Художественно-эстетическое развитие творчество: <ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация 	2 раза 1 раз в две недели 1 раз в две недели
Музыкальное занятие	2 раза
Итого в неделю	14

Продолжительность НОД не более 89 минут

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Трудовые поручения	Ежедневно

3.3. Традиционные события для группы

Название мероприятия	Дата	Формы и содержание работы	Ответственные
«Осенний вернисаж»	октябрь	выставка работ	родители, воспитатели
«До свидания, осень»	ноябрь	праздник	воспитатели, муз. руководитель
«Новогодние приключения»	декабрь	праздник	воспитатели, муз. руководитель
«Неделя детской книги»	март-апрель	выставка книг и рисунков, театрализованное представление	родители, воспитатели, муз. руководитель,
«До свидания, детский сад»	май	праздник	воспитатели, муз. руководитель

3.4. Организация развивающей пространственной среды по видам деятельности

Вид деятельности	Содержание предметной среды
Сенсорное, математическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - шнуровки, застёжки; - настольно-печатные игры; - блоки Дьенеша; - палочки Кюизенера; - геометрические головоломки «Ганграм», «Колумбово яйцо» настольный вариант; - пазлы; - игры «Составь картинку», «Лабиринт», «Соедини точки» настольные варианты; - счетные палочки; - игры типа лото, домино; - рамки-вкладыши;
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - краски: гуашевые, акварельные; цветные восковые мелки; - цветные карандаши, кисточки тонкие, толстые беличьи, колонковые; - бумага разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; - раскраски, наличие места на стене для творчества детей; - поролоновые губки-штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; - цветные мелки для рисования на асфальте; - предметы - результаты детского творчества.

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «ПДД», «Семья», «Морское плавание», «Школа», «Детский сад», «Салон красоты», «Супермаркет» - куклы, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол; - машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек.
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - мячи резиновые малые, - флажки, скакалки, массажная дорожка; - атрибуты для подвижных игр.
Театрализованная деятельность, литература	<ul style="list-style-type: none"> - ширма, настольный театр: плоскостной, авторский, теневой, пальчиковый театр; - театр на фланелеграфе; - декорации; - элементы костюмов для персонажей (юбки, платочки и др.); - театр предметов; - полка с книгами (по 5-6 прочитанных и 1-2 новые);
Уголок экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для экспериментирования (мерные емкости для воды и сыпучих материалов) - природный материал (шишки, каштаны, ракушки и пр.) - одинаковые емкости с материалом для экспериментов (мука, песок, крупа) - кусочки различных по фактуре тканей; - маленькие емкости для изготовления цветного льда; - инструменты для выдувания мыльных пузырей; - литература - детские энциклопедии по разным областям знаний
Уголок природы, Экологический центр	<ul style="list-style-type: none"> - растения с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, цветущие (фикус, герань, сансивьера, хлорофитум и др.); - инвентарь для ухода за растениями; - экологическое лото; - панно сменяемых различных климатических зон (Арктика, пустыня, джунгли, подводный мир).
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - крупный строительный пластмассовый материал; - мелкий деревянный для создания построек; - конструкторы типа «Лего»; - кубики большие и малые; - конструкторы металлические; - пластины из толстого картона различные по конфигурации для перекрытий в постройках детей;

3.5. Обеспеченность методическими материалами

3.5.1. Примерный перечень игр и игровых упражнений

Направление развития	Игры и игровые упражнения
Социально-коммуникативное развитие	Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Игры - лото «Профессии», «Кто что делает?», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника», «Моряки», «Магазин» и др.
Познавательное развитие	Образно-символический материал - игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы Игры «Времена года», «Части суток», «Дары природы», «Наведи порядок», «Что изменилось», «Найди отличия» и др.
Речевое развитие	Художественная литература с иллюстрациями. Игры «Найди по описанию», «Что сначала, что потом», «Веселые звуки», «Составь слово», «Где спряталась буква?», «Я иду искать» и др. Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов
Художественно-эстетическое развитие	Игры «Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др. Иллюстративный материал, картины, альбомы художественных произведений. Дидактические наборы «Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и др.
Физическое развитие	Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры «Поймай рыбку», «Виды спорта» и др.

3.5.2. Примерный список литературы для чтения детям

Первый квартал.

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла»; «Чигарики – чок - чигарок...»;

Сказки и былины. «Волк и лиса»; «Добрыня и Змей» пересказ Н. Колпаковой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки»; «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;

Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. «Осенью», М. Волошин; «Первый снег», С. Городецкий; «День и ночь», П. Соловьева;

Проза. «Белка», К. Коровин; «Уха» (в сокр.), Н. Телешов; «Русачок - травник», «Стожок» Ю. Коваль;

Литературные сказки. «Хлебный голос», А. Ремизов; «Теплый хлеб», К. Паустовский; «Соль земли», И. Соколов-Микитов; «Старик - годовик», В. Даль; «Всяк по-своему», Г. Скребицкий.

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. «Осенняя гамма», Л. Станчев;

Литературные сказки. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарский.

Произведения для заучивания наизусть

«Очень - очень вкусный пирог», Н. Гернет и Д. Хармс; «Таёт месяц молодой», С. Маршак; «Про зайца», Н. Рубцов; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»

Для чтения в лицах

К.Аксаков «Лизочек».

Второй квартал.

Русский фольклор

Песенки. «Зима пришла...»;

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин - тин - ка...»; «Масленица, Масленица!».

Сказки и былины. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Семенов - семь работников», обр. И. Карнауховой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел»; «Трое гуляк»; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Айога», пер. Т. Габбе; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. «Горные вершины» (из Гете), М. Лермонтов; «Пороша», С. Есенин; «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа Евгений Онегин), А. Пушкин; «Про зайца», Н.Рубцов;

Проза. «Обрывок провода», Е. Воробьев; «На танцах», С. Романовский.

Литературные сказки. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», А. Пушкин; «Гуси-лебеди», А. Ремизов.

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. «Зимний разговор через форточку», Б. Брехт;

Литературные сказки. «Принцесса, не желающая играть в чувства», А. Линдгрэн, пер. со швед. Е Соловьевой.

Произведения для заучивания наизусть

«Береза», С. Есенин; «Зима», И. Суриков;

Для чтения в лицах

«Великан и мышь», А. Фройденберг, пер. с нем. Ю. Коринца.

Третий квартал.

Русский фольклор

Песенки. «Когда солнышко взойдет, роса на землю падает...»

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул!..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил – сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Сынко- Филиппко», пересказ Е. Поленовой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Улитка», молд. обр. И. Токмаковой; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр. Обр. Г.Литвака.

Сказки. «Беляночка и розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. «Страшная история», «Память» Э. Успенский; «Весенняя песенка», С. Городецкий; «Жаворонок» (в сокр.), В. Жуковский; «На лугу», А. Блок; «Весенние воды», Ф. Тютчев; «Уж верба вся пушистая» (отрывок), А. Фет; «На реке», Н. Заболотский.

Проза. «Слон», А. Куприн; «Как ворона на крыше заблудилась», Е. Носов.

Литературные сказки. «Конек - горбунок», П. Ершов; «Слепая лошадь», К. Ушинский; «Лекарство от послушности», К. Драгунская.

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...»), «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), Э. Лир, пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», Г.- Х. Андерсен, пер. с дат. А.Ганзен.

Произведения для заучивания наизусть

«Апрель», Я. Аким; «Шинель», Е. Благинина; «Ты лети к нам, скворушка», В. Орлов; «Подснежник», П. Соловьева; «Зима», И. Суриков, «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя), Ф. Тютчев.

Для чтения в лицах

«Кошкин - дом» (отрывки), С. Маршак; «У Слоненка день рождения» (отрывки), Д.Самойлов.

3.6. Мониторинг

Мониторинг усвоения воспитанниками программного материала проводится 2 раза в году: сентябрь и май месяцы. Мониторинг проводится по книге Т.А. Цквитария «В помощь старшему воспитателю», Москва, Издательство «ТЦ Сфера», 2015 год

3.7 . Список научно-методической литературы

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Текст) под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: Мозаика – Синтез, Москва 2014.

О.С Ушаковой Развитие речи детей 5-7 лет.(3-изд) М.:ТЦ Сфера2014.

Социально-коммуникативное развитие.

Л.Е. Белоусова Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть!- СПб «Детство пресс» 2003

В.А.Деркунская,А.Н.Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 5 – 7 лет». Центр педагогического образования Москва 2014г

В.А .Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» Центр педагогического образования Москва 2012г

Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников».- М.: Просвещение, 2000г.

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников».- М.: Мозаика-синтез, 2013г.

Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду».- М.: Просвещение, 2000г.

Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников».- Волгоград, 2005г.

Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки». (Этикет для малышей).- М.: Книголюб, 2004г.

Познавательное развитие

Генденштейн Л.М. «Энциклопедия развивающих игр».- М, 2001г.

Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование».- М: 2003г.

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений».- М.: Мозаика-синтез, 2014г.

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. «Математика до школы»,- СПб: Детство-пресс, 2006г.

Смоленцева А.А. «Сюжетно-дидактические игры математического содержания».- М:

Просвещения, 2000г.
Смоленцева А.А. «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей».- СПб: Детство-пресс, 2004г.
Голицына Н.А. Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная группа – М.: Скрипторий 2003,2014г
В.Н. Волчкова. Н.В. Степанова. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада Экология-ТЦ «Учитель» Воронеж 2004
И.А. Помораева; В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2014
Л.В. Минкевич Математика в детском саду Подготовительная группа.- М.: Скрипторий 2003» 2013
З.А. Михайлова Математика от трех до семи. СПб Издательство «Акцидент» 1997
Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – М.:ТЦ Сфера 2013
Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Из опыта работы – М.: Просвещение 1990

Речевое развитие

Аджи В.А. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада».- Воронеж, 2005г.
Арефьева Л. Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». Методическое пособие.- М.: Творческий центр, 2004г.
Бондаренко Т. М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада».- Воронеж, 2005г.
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». М.: Мозаика-синтез, 2005г
Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики - развиваем речь».- СПб, 2011г.
Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой».- Харьков, 2000г.
Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи».- М., 2000г.
Л.Е. Белоусова Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста –СПб «Детство пресс» 2000

Художественно-эстетическое развитие

Баймашева В.А. «33 занятия по рисованию в детском саду».- М: 2013г.
Баймашева В.А. «Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых».- М: 2009г.
Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги».- М: 1997г.
Давыдова Г.Н. «Нетрадиционная техника рисования в детском саду».- М: 2007г.
Давыдова Г.Н. «Рисуем транспорт».- М: 2011г.
Давыдова Г.Н. «Пластилинография».- М: 2010г.
Долженко Г.И. «100 оригами».- Ярославль: 2004г.
Марина З.И. «Лепим из пластилина».- М: 1997г.
Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд».- М: 2007г.
Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников».- М: 2007г.
Салагаева Л.М. «Объемные картинки».- М: 2009г.
Соколова С.В. « Оригами для старших дошкольников».- СПб: 2007г.
Тихомирова О.Н. «Пластилиновая картина».- М: 2011г.
Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду для детей 5-7лет».- М: 2009г.
Шайдунова Н.В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по а
Есафьева Г.П. Учимся рисовать старшая и подготовительная группа – Детский сад: день за днем в помощь воспитателям и родителям. Ярославль Академия развития, 2007г
Н.А. Курочкина. Знакомим с пейзажной живописью.
Цикл «Большое искусство – маленьким». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003
Холезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду.–М.: «Просвещение»,1984

Н.А. Курочкина .Знакомим с книжной графикой.

Цикл «Большое искусство – маленьким». – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003

Н.А.Курочкина.»Знакомство с натюрмортом» Акцент. Санкт-Петербург

IV. Приложение

4.1. Лексические темы

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	4.	Овощи. Труд взрослых в огороде
Октябрь	1.	Фрукты. Труд взрослых в саду
	2.	Дары леса: грибы, ягоды
	3.	Осень. Деревья в нашем парке, лесу.
	4.	Перелетные птицы.
Ноябрь	1.	День народного единства
	2.	Домашние птицы
	3.	Домашние животные, детёныши
	4.	Дикие животные. Подготовка к зиме. День матери.
Декабрь	1.	Зима. Признаки зимы.
	2.	Одежда, обувь, головные уборы.
	3.	Зимующие птицы. День рождения детского сада.
	4.	Новогодний праздник.
Январь	2.	Зимние забавы. Спорт.
	3.	Животные холодных стран.
	4.	Город. Блокада.
Февраль	1.	Мой дом. Жилища. Электроприбор
	2.	Стройка. Профессии на стройке. Инструменты, материалы.
	3.	Транспорт. ПДД.
	4.	Защитники Отечества.
Март	1.	Весна, приметы весны. Первоцветы. Семья. Международный женский день.
	2.	Профессии мам.
	3.	Посуда. Продукты питания.
	4.	Хлеб. Труд людей весной.
	5.	Неделя детской книги.
Апрель	1.	Признаки и приметы весны, Птицы прилетели. Разновидность птичьих гнёзд.
	2.	Космос.
	3.	Животные тёплых стран.
	4.	Животный мир морей и океанов.
Май	1.	День Победы.
	2.	Цветущие растения леса, сада, луга.
	3.	Насекомые.
	4.	День рождения города. Скоро в школу.

4.2. Перспективное планирование по ФЭМП

- **Примерное планирование формирования элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе.**

Сентябрь

Занятие 1

- Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
- навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.*
- умение последовательно определять и называть дни недели.

Занятие 2

- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.
- умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.
- умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.

Занятие 3

- Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.
- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Занятие 4

- Познакомить с цифрой 3.
- Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.
- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

Занятие 5

- Познакомить с цифрой 4.
- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
- Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

Занятие 6

- Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.
- Познакомить с цифрой 5.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.
- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

Октябрь

Занятие 1

- Продолжать учить составлять число 6 из единиц.
- Познакомить с цифрой 6.
- Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
- Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.

Занятие 2

- Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.
- Познакомить с цифрой 7.
- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.
- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.
- Познакомить с цифрой 8.
- Закреплять последовательное название дней недели.
- Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

Занятие 4

- с составом числа 9 из единиц.
- с цифрой 9.
- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.
- Развивать глазомер.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.

Занятие 5

- Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.
- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Развивать понимание независимости результата счета от его направления.
- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче*.
- Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.

Занятие 6

- с составом числа 10 из единиц.
- с цифрой 0.
- Продолжать учить находить *предыдущее число к названному, последующее число к названному*.
- Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.
- Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже*.

Занятие 7

- Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
- Познакомить с обозначением числа 10.
- Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.

- Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.

Занятие 8

- Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.
- Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

Ноябрь

Занятие 1

- Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.
- Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.
- Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.
- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

Занятие 2

- Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
- Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа*.

Занятие 3

- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
- Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Занятие 4

- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.
- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 5

- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.
- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 6

- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 20.

- Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.
- Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 7

- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.
- Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

Занятие 8

- Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.
- Закреплять умение составлять число 10 из единиц.
- навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.
- Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.
- умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

II квартал

Декабрь

Занятие 1

- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.

Занятие 2

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.
- Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.

Занятие 3

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.
- Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.
- Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.

Занятие 4

- Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.
- Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
- Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

Занятие 5

- Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

Занятие 6

- Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.
- Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.
- Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

Занятие 7

- Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.
- Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.
- Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.
- Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.

Занятие 8

- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.
- Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.
- Закреплять представления о последовательности дней недели.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

Январь

Занятие 1

- Учить составлять арифметические задачи на сложение.
- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 3

- учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.
- умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- внимание, память, логическое мышление.

Занятие 4

- учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать внимание, логическое мышление.

Занятие 5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 6

Занятие 6

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.

- Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.
- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
- Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после*.
- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
- Развивать внимание, воображение.

Февраль

Занятие 1

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.
- Упражнять в счете предметов по образцу.
- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять умение называть зимние месяцы.
- Совершенствовать умение составлять число из единиц.
- Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*.
- Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.
- Развивать представления о величине предметов.

Занятие 4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Расширять представления о весе предметов.
- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.
- Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

Занятие 5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.
- Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.
- Развивать логическое мышление.

Занятие 6

- учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
- развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.
- Развивать логическое мышление.

Занятие 7

- учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
- умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.

Занятие 8

- учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».
- Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.
- Развивать внимание, воображение.

III квартал

Март

Занятие 1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.
- Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.
- Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.
- Развивать внимание.

Занятие 2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать внимание.

Занятие 3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.

Занятие 4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.
- Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.
- Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

Занятие 5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Занятие 6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
- Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.
- Развивать пространственное восприятие формы.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.
- Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.

Занятие 8

- Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Апрель

Занятие 1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Май

Работа по закреплению пройденного материала

4.3. Перспективное планирование по целевым прогулкам

Перспективное планирование по теме «Город-сказка, город – быль».

Месяц	Тема	Цели	Формы работы	Развивающая среда
Сентябрь-октябрь	Васильевский остров	Познакомить с достопримечательностями, памятниками Васильевского острова, историей возникновения названия острова	Беседа «История возникновения Васильевского острова». Знакомство с картой, планом Васильевского острова. Чтение, заучивание стихов (по выбору педагога). Мнемотаблица «Васильевский остров». Целевые прогулки: 4-5 линии. 6-7 линии. Памятник Василию Корчмину. Академия художеств. Академический сад. Колонна 3-х искусств. Румянцевский сад. Сфинксы на набережной. Составление творческих рассказов « О чём рассказал мне бомбардир Василий», « Тайны сфинксов ». Знакомство с альбомом «Мы - петербуржцы», с правилами петербуржцев.	Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением достопримечательностей В. О. Рассматривание фотоальбомов о музеях Васильевского острова (Кунсткамера, Зоологический, Меншиковский дворец). Обводка, штриховка по теме. Дигра « Узнай и назови по описанию», « Четвёртый лишний», «Ассоциации» (соедини слова линиями) Предложить детям правильно раскрасить Российский и Андреевский флаги. « Соедини по точкам» (Колонна трёх искусств, сфинксы и т. д.) Дигра « Проложи маршрут »(к Академическому саду, Зоологическому музею и т. д.) Создание альбома « Любимые места Васильевского острова». Альбом « Мы - петербуржцы». Дигра «Расскажи про город».

ноябрь	Стрелка Васильевского острова	Обогатить представления детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова. Дать представление о том, как появилась река Нева, откуда берёт начало, куда впадает	М/презентация «Стрелка Васильевского острова. От легенды наименования к древнегреческим богам». (Стр.142) Целевые прогулки : Стрелка Васильевского острова. Ростральные колонны. Большой проспект. Отметка уровня воды при наводнениях. Беседа о Неве, о наводнениях в Санкт- Петербурге. Коллаж « Стрелка Васильевского острова». Предложить детям проложить маршрут от детского сада до Стрелки (по карте). Разгадывание загадок о Санкт- Петербурге, о стрелке, о Неве. Чтение, заучивание стихов (по выбору педагога.)	Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме. Коллаж « Стрелка Васильевского острова». Д/игра «Обведи и раскрась» Пазлы «Стрелка Васильевского острова». Изготовление бумажных корабликов. Мнемотаблица к стихотворению М. Борисовой « У красавицы Невы». Д/Игра « Мозаика.» Составь и расскажи» (Ростральные колонны, Биржа)
Ноябрь-декабрь	Сказки и были Петропавловской крепости.	Сформировать у детей представление о типе фортификационного сооружения «крепость». Обогащать представления детей о значении триумфальных ворот и о символическом значении Петровских ворот, Ботном домике, Петропавловском соборе, Иоанновском мосте.	М/п» Что такое крепость ?Тайна имени крепости»(стр.86) «О чём рассказывают скульптуры богини Афины у Петровских ворот?» Стр.90 «Тайны царского Ботика». Стр.93 «Легенды ангела Петропавловского собора».Стр.95 « О чём рассказывают фонари	Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме. Д/игра « Мозаика .Составь и расскажи »(Петропавловская крепость, Петропавловский собор). Строит. игра «Крепость». Д/игра «Узнай, обведи, назови»,», «Петербургские силуэты», «Четвёртый

			<p>Иоанновского моста». Стр.99. Словесная игра «По болоту Пётр шёл». Разгадывание загадок по теме, ребусов. Чтение ,заучивание (по выбору педагога). М.Борисова «Полуденный выстрел». Создание мини-коллекции колокольчиков. Сравнение внешнего вида колокольчиков, слушание звона колокольчиков и сравнение их звучания. Знакомство с устройством колокольчиков. Целевая прогулка к памятнику Д. Трезини как создателю Петропавловской крепости. Предложить детям проложить маршрут от детского сада до Петропавловской крепости. (По карте)</p>	<p>лишний». Обводки, штриховки по теме. «Собери картинку из частей». Мнемотаблица к стихотворению «Петропавловский собор».</p>
Декабрь-январь	<p>Мифы и легенды двух главных соборов (Исаакиевский и Казанский).</p>	<p>Обогащать представления детей о символическом значении Исаакиевского и Казанского соборов, о функциональном значении колонн, украшений, используемых в архитектурном пространстве.</p>	<p>М/п «Рождественская сказка ангелов со светильниками». Стр. 148. М/п « Тайна купола Исаакиевского собора».Стр.151. М/п « Легенды коринфских колонн».Стр.153. Создание мини-коллекции ангелов. Рассматривание изображения ангелов</p>	<p>Мнемотаблица к стихотворению «Вид с колоннады Исаакиевского собора». Д/игры «Загадки-картинки»(по схематичному рисунку узнать ,правильно назвать достопримечательность города), «Собери картинку из частей»,» Дорисуй купола</p>

			<p>разных соборов. Чтение, заучивание по выбору педагога). Разгадывание загадок, ребусов (по теме). Мнемотаблица к стихотворению С. Кожуховской «Вид с колоннады Исаакиевского собора ».</p>	<p>»»Рассмотри предметы. Какие напоминают шпиль , а какие купол ?» Рассматривание иллюстраций на тему « Соборы и храмы Петербурга» Строит.игра « Храмы города».</p>
<p>День рождения детского сада.</p>	<p>Вызвать у детей гордость за то , что они воспитанники одного из первых садов России. Обогащать знания об истории детского сада.</p>	<p>Беседа об истории детского сада. Словесная игра « Детский сад». Д/игра « Расскажи про детский сад » Разгадывание загадок о профессиях людей, работающих в детском саду. Праздник, посвящённый дню рождения. Чтение стихов про детский сад. Составление коллективного пожелания саду.</p>	<p>С/ ролевая игра « Детский сад.» Строит. Игры « Мой любимый детский сад» , « Детский сад будущего» Д/игра « Расскажи про детский сад». Рассматривание альбома « Мы - петербуржцы». Рисование, аппликация «Поздравительная открытка».</p>	
<p>День снятия блокады.</p>	<p>Уточнить, дополнить знания детей о блокаде города; вызвать чувство сострадания к тем, кто пережил блокаду, гордость за тех , кто победил, желание поздравить с праздником ветеранов войны, блокадников.</p>	<p>Беседа о блокадном Ленинграде (презентация). Прослушивание военных песен (« Баллада о Тане Савичевой», « Петербургский метроном» и др.) Чтение стихов, рассказов, .воспоминаний блокадников. Возложение цветов к памятным доскам в д/саду, школе №21. Изготовление открытки – поздравления для</p>	<p>Рассматривание альбомов «Блокадный Ленинград», « Дорога жизни», « Пискарёвское кладбище», « Музей истории города». Строит .игра « Мой город»</p>	

			<p>ветеранов. Рассматривание альбомов «Блокадный Ленинград», « Дорога жизни», книги « Пискарёвское кладбище».</p> <p><u>Целевые прогулки</u> К памятной доске на доме Тани Савичевой, возложение цветов. Солнечные блокадные часы.</p>	
февраль	<p>День защитника Отечества .Великие полководцы Российской земли.</p>	<p>Развивать представления у детей об историческом легендарном прошлом нашей страны, связанном с именами Великих полководцев А. Невского, Суворова, Кутузова, Жукова.</p>	<p>м/п» Легенды об Александре Невском».Стр.157. Беседа о Суворове, Кутузове, Жукове. Рассматривание портретов полководцев, памятников этим людям в Санкт-Петербурге. (Суворову - на Суворовской площади , Кутузову у Казанского собора, Невскому на пл. А. Невского, Жукову в парке Победы). Д/игра «Что общего?» Беседа об ордене Александра Невского.</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками Суворова. («Сам погибай, а товарища выручай», Тяжело в учении, легко в бою»).</p> <p>Словесная игра « Не допустят к нам войну ...».</p>	<p>Выставка книг по теме. Рассматривание иллюстраций по теме. Строит игра « Военная техника», «Корабль». С/ролевая игра « Моряки». Д/игры «Узнай, обведи .назови», лото « Петербург», «Узнай по описанию» Д/игра «Блистательный Санкт-Петербург»(Учить подбирать иллюстрации к стихам о достопримечательных осях города). Обводка, штриховка по теме.</p>

			<p>Чтение по теме (по выбору педагога) Разгадывание загадок о военной технике, профессиях. Целевые прогулки Румянцевский сад. Колонна «Румянцева победам». Памятник Первой конке. Дом академиков.(Тема : «Профессии».) Участие в акции «Свеча памяти»</p>	
март	« Сказки и были Адмиралтейства».	Обогащать представления детей об архитектурном сооружении Адмиралтейство, его назначении, главном символе – кораблике, убранстве.	<p>М/п « Тайна Адмиралтейского кораблика».Стр.105 М/п «О ком рассказывает кивер Адмиралтейства».Стр.108. М\п» Тайны нимф Адмиралтейства» Стр.110. М/п» .Морское путешествие».Стр.116 Изготовление из бумаги флюгеров. Игра-экспериментирование с флюгером на прогулке: определение направления ветра. Рассматривание картины И. Шишкина « Корабельная роща». Рассказ педагога о том, как защищали шпиль города во время Великой Отечественной войны. Разгадывание ребусов. Чтение стихов,</p>	<p>Конструирование парусного корабля, похожего на адмиралтейский кораблик. Разыгрывание дидактической сказки « Четыре дочери года». Обводка, штриховка по теме. Рассматривание картины « Корабельная роща», общение детей. Д\игры « Блистательный Санкт_Петербург», « Узнай и назови.». « Загадки-картинки». Н/печатная игра « Наш город». С\ролевая игра « Моряки» Игры с флюгерами. Мнемотаблица « Кораблик Адмиралтейства».</p>

			<p>рассказов (По выбору педагога)</p> <p>Целевая прогулка к домам с флюгерами на Васильевском острове.</p> <p>Мнемотаблица к стихотворению С. Скаченкова»</p> <p>Кораблик Адмиралтейства».</p>	
апрель	<p>Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру Первому.</p>	<p>Развивать представления детей об исторической личности Петра, познакомить с памятником « Медный всадник»; развивать способность устанавливать связи между декоративным убранством и назначением памятников.</p>	<p>М/п» Тайны Медного всадника».Стр.124. Рассмотрение иллюстраций с изображением памятников Петру Первому (« Медный всадник», ««Царь-плотник» и др.). Словесная игра « По болоту Пётр шёл» Чтение стихов, рассказов (по выбору педагога). Д/игра «Что напутал художник».</p> <p>Предложить детям проложить маршрут от сада до Медного всадника (по карте).</p> <p>Целевая прогулка к аптеке Пеля, одной из первых аптек города.</p>	<p>Обводка» Медный всадник»</p> <p>Д/игры « Что напутал художник», «Архитектурные шедевры»</p>
	<p>Мифы и легенды Зимнего дворца и Дворцовой площади</p>	<p>Обогащать представления детей о Зимнем дворце, Атлантах, Кариатидах, арке Главного штаба. Закреплять представления детей о триумфальных арках нашего города. Развивать способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением</p>	<p>М/п «Истории кота Феникса или были и сказки Зимнего дворца».Стр.162</p> <p>М/п» Легенды Атлантов и Кареатид».Стр.165.</p> <p>М/п « Легенды арки главного штаба».Стр.166.</p> <p>Чтение сказки о фениксе(Китайский или японский фольклор) или русской народной сказки о Жар-птице.</p>	<p>Раскраска Зимний дворец» .</p> <p>Д/игры «Расставь буквы по порядку и узнаешь.» , » Загадки-картинки», « Соедини линиями нужные слова»</p> <p>С/ролевая игра «Путешествие по Петербургу»</p> <p>Ребусы по городу. Мнемотаблица « Люблю тебя Петра творенье»</p> <p>Рассмотрение</p>

		архитектурного декора.	Чтение стихотворения В. Ходасевича «Разговор человека с мышкой, которая ест его книги.» Д/игра» Что нужно добавить, чтобы превратить обычную арку в триумфальные ворота?» Мнемотаблица к отрывку из поэмы А. Пушкина « Люблю тебя Петра творенье».	иллюстраций по теме. Н/печатная игра « Наш город».
май	День Победы в Петербурге.	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	Беседы на тему: « Письма с фронта», « Салют Победы» «Георгиевская ленточка». Рассматривание иллюстраций на тему «Ордена и медали Великой Отечественной», альбомов «День Победы», «Блокада Ленинграда «Музей истории города». Словесные игры «Нужен мир тебе и мне», «Не допустят к нам войну» Чтение художественной литературы (по выбору педагога). Составление рассказов « Мой дедушка (бабушка) в годы войны». «Как в моей семье отмечают День Победы». Возложение цветов к памятной доске в д/саду, в школе. Целевая прогулка к гимназии Мая. Памятная доска.	С/ролевые игры» Военный госпиталь» « Военно-полевая кухня» Выставка книг по теме. Строит. игра «Придумай новую военную технику». Рассматривание иллюстраций по теме. Штриховка, обводка « Военная техника»

			<p>Участие в конкурсе «Песни, опалённые войной» (школа №21).</p> <p>Участие в шествии «Бессмертный полк» на Невском проспекте.</p> <p>Оригами «Букет для ветеранов»</p> <p>Праздник, посвящённый Дню Победы.</p>	
	День рождения города		<p>Беседа «День рождения города»</p> <p>.Д/игра «Я - петербуржец». (Ермолаева «Чудесный город, » стр. 23)</p> <p>Чтение любимых стихов о городе с использованием мнемотаблиц.</p> <p>Ребусы «Наш город»,</p> <p>Составление рассказа «Что бы я показал другу на Васильевском острове».</p> <p>Найти на карте города улицы, в названии которых спрятались животные.</p> <p>КВН «Мы живём в Петербурге».</p>	<p>Д/ игры по петербурговедению (По выбору детей)</p> <p>Мнемотаблицы к стихам о городе.</p> <p>Штриховки, обводки.</p> <p>Фотоальбом «Любимые места на Васильевском».</p> <p>С/ролевая игра «Теплоходная экскурсия».</p> <p>Д/игра «Государственные праздники России»(Знакомить детей с государственными праздниками страны, с историей возникновения ,атрибутами).</p>

4.4. Перспективное планирование бесед по ОБЖ

Раздел программы.	Месяц	Тема	Цели
Ребёнок на улице. Ребёнок и другие люди.	Сентябрь	Безопасность на дорогах. Насильственные действия незнакомого взрослого на улице.	Продолжать знакомить детей с ПДД, опасными ситуациями на дорогах. Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого.
Здоровье ребёнка.	Октябрь.	Здоровье и болезнь. Скорая	Учить детей заботиться о

Ребёнок дома.		<p>помощь.</p> <p>Съедобные несъедобные грибы, ягоды. Темы: « Грибы. Ягоды».</p> <p>Огонь-друг. Огонь-враг.</p>	<p>своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Познакомить детей с номером « 03», научить вызывать скорую помощь в случае необходимости.</p> <p>Научить детей различать съедобные и несъедобные грибы, ягоды. Уточнить их названия.</p> <p>Расширить знания детей о том, что огонь может быть другом, может быть врагом. Учить адекватным действиям в пожарных ситуациях.</p>
Ребёнок и природа.	Ноябрь.	<p>Будем беречь и охранять природу!</p> <p>Контакты с животными. Темы: « Домашние животные. Дикие животные».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с правилами поведения в природе. Дать представление о том, что во многих местах загрязнены вода, земля, воздух.</p> <p>Обсудить с детьми , что мы можем сделать для восстановления окружающей среды.</p> <p>Продолжать объяснять детям, что контакты с животными могут быть опасны. Развивать способность описывать, устанавливать причинно-следственные связи.</p>
Ребёнок дома.	Декабрь.	Пожароопасные ситуации.	<p>Познакомить с историей создания пожарной службы.</p> <p>Помочь детям запомнить основные группы предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Продолжать учить действиям в случае пожара.</p>
Здоровье ребёнка.	Январь.	Микробы и вирусы.	<p>Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных заболеваниях. Воспитывать</p>

			привычку в соблюдении правил личной гигиены.
Здоровье ребёнка. Ребёнок дома. Ребёнок и улица.	Февраль.	Здоровая пища. Правила пользования электрическими приборами. Тема: « Электроприборы». Безопасность на дорогах. Правила поведения в транспорте. Тема: «Транспорт».	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания : еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья. Уточнить знания детей об электрических приборах дома, правилах пользования ими. Продолжать знакомить детей с ПДД , дорожными знаками, поведением в общественном транспорте.
Ребёнок дома.	Март.	Предметы, требующие осторожного обращения.	Напомнить детям основные опасные предметы дома. Дать представление о том , что ими надо уметь пользоваться и хранить в специально отведённых местах.
Ребёнок дома.	Апрель.	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.	Напомнить об опасности открытых окон, балконов для детей, бытовой химии, лекарств.
Ребёнок на улице.	Май.	Опасные ситуации на дорогах.	Раскрыть типичные ошибки в поведении пешеходов на дорогах.(Переход в неустановленном месте, хождение по проезжей части и игры на ней, переход перед близко идущим транспортом, выход на дорогу из-за препятствия.)
Ребёнок на улице. Ребёнок и природа.	Июнь.	Знаешь ли ты правила дорожного движения? (викторина) Лесные пожары.	Закрепить знания правил дорожного движения, дорожных знаков .Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность способствовать предупреждению детского дорожно- транспортного травматизма.) Расширить и уточнить знания причин возникновения пожаров в

			лесу и правил поведения при пожаре.
--	--	--	-------------------------------------

4.5. План работы с родителями.

Месяц	Форма работы	Тема	Оформление дополнительных материалов
Сентябрь	1. Родительское собрание.	«На пороге школы» Значение режима дня в воспитании старшего дошкольника.	Сведения о родителях, анкеты для родителей. Экскурсия в школу на линейку, посвященную
	2. Индивидуальная консультация	«Леворукий ребёнок»	
	3. Фотовернисаж	«Как провел лето »	Изготовление журнала с рассказами детей.
Октябрь	1. Информация.	Правила дорожного движения.	Информационный стенд для родителей.
	2. Конкурс поделок детей и родителей.	«Чудеса осени»	Выставка работ.
Ноябрь	1. Субботник в группе.	Утепление окон.	
	2. Информация.	Права ребенка.	Информационный стенд для родителей.
	3. Праздник.	До свидания, Осень!	Атрибуты, костюмы.
Декабрь	1. Праздник.	Новый год!	Атрибуты, костюмы.
Январь	1. Поздравление ветеранов.	День снятия Блокады.	Объявление, открытка.
	2. Консультации специалистов ОДОД (индивидуально).	Вы спрашиваете, мы отвечаем.	Информационный стенд, методическая литература для родителей.
Февраль	1. Информация.	Масленица. Будьте здоровы.	Информационный стенд, методическая литература для родителей.
	2. Спортивный досуг.	Веселые старты.	Эстафеты, конкурсы.
Март	1. Утренник.	8 марта.	Атрибуты, костюмы.
	2. Конкурс рисунков.	Мой любимый сказочный герой.	Выставка работ.
	3. Субботник в группе.	Мытье окон.	
Апрель	1. Информация.	Подготовка детей к школе.	Методическая литература для родителей.
	2. Конкурс рисунков.	День Победы!	Выставка работ.

Май	1. Выпускной праздник.	До свидания, детский сад.	Атрибуты, костюмы.
	2. Отзывы о работе сада.	Итоги работы за учебный год.	Анкеты для родителей.