

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №21  
Василеостровского района Санкт – Петербурга имени Э.П. Шаффе  
Отделение дошкольного образования детей

Принято  
На заседании общего собрания  
Протокол № 1. от 30.08.2017.

Утверждаю  
Директор ГБОУ средней школы №21  
Им. Э.П. Шаффе  
Ю.И. Ачкасова  
Приказ № 65/1. от 30.08.2017.



## Рабочая программа

I младшей группы № 9

для детей 2-3 лет

на 2017-2018 учебный год

Воспитатель: Будакова Т.Н.

Санкт-Петербург

2017

## Содержание рабочей программы

Содержание	страница
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Общие положения	
1.1.2. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики обучающихся группы	
1.1.3. Цели и задачи	
1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы	
1.2. Планируемые результаты освоения программы	
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям:	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2. Познавательное развитие	
2.1.3. Речевое развитие	
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5. Физическое развитие	
2.2 Взаимодействие с семьей	
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Режимы дня группы	
3.2. Распорядок занятий	
3.3. Традиционные события для группы: праздники, развлечения, досуги	
3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	
3.5. Обеспеченность методическими материалами:	
3.5.1. Примерный перечень игр и игровых упражнений	
3.5.2. Примерный список литературы для чтения детям	
3.6. Мониторинг	
<b>IV. Приложения</b>	
4.1. Комплексно-тематическое планирование	
4.2. Работа с родителями	
4.3. Мониторинг	
4.4. список научно-методической литературы	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Очень важно в дошкольном возрасте привить ребенку интерес к познанию окружающей среды и обучению. Образование ребенка должно быть направлено на развитие личности, талантов, умственных и физических способностей ребенка в их самом полном объеме. Главной целью программы является показать ребенку, что от исследования и новых знаний можно получать удовольствие. Программа рассчитана на детей 2-3 лет. *Срок реализации программы* 1.09.2016-31.05.2017

#### **1.1.1. Общие положения**

##### ***Нормативно-правовая база***

Образовательная программа младшей разработана в соответствии с:

- На основании Основная образовательная программа отделения дошкольного образования детей ГБОУ СОШ № 21
- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 г. №461.83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».
- ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);
- Приказ МинОбрНауки России от 30.08.2014 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 года №30038);
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 года №544н;
- Уставом ГБОУ СОШ №21 ОДОД.

##### **Основное приоритетное направление рабочей программы:**

Направленность на развитие личности ребенка - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Режим работы группы № 9 первая младшая

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы группы - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов

выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

## **1.1.2. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики обучающихся группы**

### *Комплектование группы № 9 на 01.09.2017 год*

Возраст детей	Списочный состав	Количество мальчиков	Количество девочек
2-3	17	7	10

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

Главное в игре – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Начинает складываться произвольность поведения. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы

самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.1.3. Цели и задачи**

Опираясь на принципы гуманистической педагогики, главной целью педагогической деятельности по достижению эффективности реализации программы считаем позитивную социализацию, адаптацию и всестороннее развитие ребёнка раннего возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности, развитие целостной личности ребёнка - его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

И в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, сформулированы следующие **педагогические цели и задачи**:

**Цель:** реализация содержания основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Задачи** определены в соответствии с направлениями развития, определенными ФГОС ДО:

#### Познавательное развитие:

- обогащать сенсорный опыт детей путем включения непосредственно чувственного опыта в различные виды деятельности и экспериментирование, с целью развития различных видов восприятия.

- формировать представление об окружающем мире путем проведения экскурсий по зданию и территории и тематических праздников

#### Речевое развитие:

- способствовать развитию речи как средства общения через поручения с целью становления речи как полноценного средства общения детей друг с другом.

- обогащать речь детей с помощью знакомства с детской художественной литературой, использованием различных видов театра.

#### Художественно-эстетическое развитие:

- развивать эстетические чувства детей через знакомство с народной игрушкой с целью формирования элементарных представлений о видах отечественного искусства.

- совершенствовать умения в рисовании, лепке, конструктивно-модельной деятельности через обогащение используемых техник, использовании разных видов конструкторов с целью удовлетворения потребностей детей в самовыражении.

#### Физическое развитие:

- формировать представления детей о строении тела и назначении различных органов путем использования фольклорного материала (потешки), стихотворных форм, экспериментирования с целью сформировать потребность беречь своё здоровье.

- развивать разные виды движений через включение подвижных игр с простым содержанием и обогащения физкультурного уголка в группе с целью сохранения, укрепления здоровья детей, формирования потребности в ежедневной двигательной активности.

#### Социально-коммуникативное:

- формировать внимательное отношение и любовь к родителям, сверстникам, педагогам через организацию совместных мероприятий.

- формировать первичные знания о правилах безопасности путем включения дидактических игр и экспериментирования.

#### **1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

*Социально-коммуникативное развитие*

Ребенок:

- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям

сверстника; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект; в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;

- выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога); наблюдает за трудовыми действиями воспитателя в уголке природы;
- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности; проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых), пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком); умеет самостоятельно есть.

### ***Познавательное развитие***

Ребенок:

- различает и называет предметы ближайшего окружения; называет имена членов своей семьи и воспитателей;
- узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей;
- различает некоторые овощи и фрукты (1 – 2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 – 2 вида); имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях;
- может организовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер; узнаёт шар и куб.

### ***Речевое развитие***

Ребенок:

- может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает);
- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета;
- умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы;
- узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий –

низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки; умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен;

- различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм; разворачивает игру вокруг собственной постройки.

### ***Физическое развитие***

Ребенок:

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
- умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям:

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» подразделяется

на следующие разделы работы:

##### **- социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

##### **-ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

##### **- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку

(сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

- Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

- Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

- Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **- формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### **Способы поддержки детской инициативы.**

- создание специально-подготовленной предметно-развивающей среды и создание проблемных ситуаций и ситуаций, позволяющих ребенку реализовать свою компетентность;

- содействие в приобретении положительного опыта и применении полученных знаний и умений, поощрение и стимулирование поступков детей;

- игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, развивающие, подвижные и др.);

- проектирование образовательной среды;

- уважительное отношение к деятельности детей.

- поощрение стремления детей делать добрые дела, поступки,

- поощрение проявления толерантных отношений к окружающим;

- формирование поискового стиля детского мышления;

- положительная социальная оценка деятельности;
- содействие в приобретении положительного опыта и применении полученных знаний и умений, поощрение и стимулирование поступков детей,
- проявление деликатности и тактичности по отношению к детям,
- уважение личности каждого ребенка.
- поощрение стремления детей делать добрые дела, поступки,
- поощрение проявления толерантных отношений к окружающим;
- формирование поискового стиля детского мышления;
- положительная социальная оценка деятельности;
- формирование интереса к познанию;
- развитие доказательного типа рассуждений;
- создание в коллективе положительного микроклимата;
- проявление деликатности и тактичности по отношению к детям;
- уважение личности каждого ребенка.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Образовательная область «Познавательное развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

**- развитие познавательно-исследовательской деятельности** Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков— цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый—холодный», «Легкий—тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**- приобщение к социокультурным ценностям** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### ***формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### ***- ознакомление с миром природы***

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### ***- Способы поддержки детской инициативы познавательного развития:***

- применение системы развивающих игр для интеллектуального потенциала детей

- детское игровое экспериментирование;

- формирование интереса к познанию и формирование поискового стиля мышления;

- поддержка активности личности;
- метод проектной деятельности;
- развитие доказательного типа рассуждений;
- стимулирование инициативы ребенка, помощь в реализации собственных идей.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Образовательная область «Развитие речи» подразделяется на следующие разделы работы:

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

### **Способы поддержки детской инициативы речевого развития:**

- создание развивающей речевой среды;
- игровое моделирование;
- формирование интереса к познанию и исследованию;
- формирование поискового стиля мышления;
- развитие доказательного типа рассуждения;
- положительная социальная оценка деятельности;
- приобщение и развитие интереса к художественной литературе, потребности в чтении;

- поощрение детского сочинительства и «книгоиздательства»;
- театрализованная деятельность.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

**приобщение к искусству** Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**изобразительная деятельность** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**конструктивно-модельная деятельность** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### ***музыкальная деятельность***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Способы поддержки детской инициативы художественно-эстетического развития:**

-формирование интереса к изобразительной деятельности, произведениям искусства;



- возможность выбора материалов, дополнительных изобразительных средств;
- обеспечение эмоционального благополучия;
- создание широкого кругозора

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Образовательная область «Физическое развитие» подразделяется на следующие разделы работы:

**формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**физическая культура** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **Способы поддержки детской инициативы физического развития:**

- создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности;
- выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной деятельности;
- создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

## **2.2 Взаимодействие с семьей**

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель —

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития

компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### ***Формы работы***

- родительское собрание
- анкетирование
- индивидуальная беседа
- консультация
- мастер-класс
- выставка совместных работ родителей с детьми
- привлечение родителей к участию в утренниках
- информирование о ходе образовательно-воспитательного процесса (информационные стенды, папки-передвижки)

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Режимы дня группы

*Режим дня на холодный период года 1 младшей группы №9 (сентябрь-май)*

Режимные моменты	2-3года
Утренний прием детей на самостоятельные игры	7.00-8.15
Утренняя игровая зарядка	8.15-8.25
Гигиенические процедуры. Завтрак	8.25-8.35 8.35-9.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.00-9.15
Совместная образовательная деятельность	9.15-9.25 9.35-9.45
Второй завтрак	9.55-10.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00.-12.00
Гигиенические процедуры , подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры	15.30-16.00
Полдник	16.00-16.20
Подготовка к прогулке Прогулка	16.20-18.45
Самостоятельные игры детей	18.45-19.00

*Режим дня на теплый период года в 1 младшей группе №9. (июнь-июль)*

Режимные моменты	2-3года
Утренний прием детей на улице, игры	7.00-8.15
Утренняя игровая зарядка на воздухе	8.15-8.25
Гигиенические процедуры. Завтрак	8.25-9.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.00-9.40
Совместная образовательная деятельность («физическая культура» или «музыка»)	9.40-9.50
Второй завтрак	9.55-10.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00.-12.00

Гигиенические процедуры , подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры	15.30-16.00
Полдник	16.00-16.20
Прогулка	16.45-18.45
Самостоятельные игры детей	18.45-19.00

### 3.2. Распорядок занятий

#### МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫЙ ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ НА НЕДЕЛЮ.

#### ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

2016 – 2017 учебный год

<b>Виды организованной образовательной деятельности</b>	<b>Количество</b>
Физическая культура	3
Формирование элементарных математических представлений	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Развитие речи	2
Рисование	1
Лепка	1
Музыка	2
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно

Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часов неделю.

### 3.3. Традиционные события для группы: праздники, развлечения, досуги.

Название мероприятия	Дата	Формы и содержание	Ответственные
«Новогодние приключения»	декабрь	Новогодний утренник	Воспитатели, муз. Руководитель
«Весна пришла»	март	Утренник	Воспитатели, муз. руководитель

### 3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

#### *Материально-техническое обеспечение программы*

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов.

Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей.

№	Направление развития	Материалы, игрушки
1	Познавательное и речевое развитие детей	Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками Матрешки Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски) Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.) Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, паззлы Конструкторы Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.) Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)
2	Познавательная активность, экспериментиро	Столы-поддоны с песком и водой Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.)

	вание	<p>Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.);</p> <p>Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки)</p> <p>Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.);</p> <p>Пластические материалы (глина, тесто);</p> <p>Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);</p> <p>Трубочки для продувания, просовывания</p> <p>Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);</p> <p>Игрушки со светозвуковым эффектом; «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками</p> <p>Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.)</p> <p>Книги, открытки, альбомы, аудио- видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений</p> <p>Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.), дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения, объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком,</p>
3	Развитие речи	<p>Книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов)</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);</p> <p>Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.)</p> <p>Разрезные картинки, наборы парных картинок;</p> <p>Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);</p> <p>Лото, домино</p> <p>Аудиокассеты с записями детских песен, сказок;</p> <p>Диафильмы</p>
4	Социально-коммуникативное развитие	<p>фотографии детей, семьи, семейные альбомы</p> <p>фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения</p> <p>наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых</p> <p>Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия,</p>

		<p>различные житейские ситуации</p> <p>Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)</p> <p>Аудио- видеоматериалы о жизни детей и взрослых</p>
5	художественно-эстетическое развитие	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции</p> <p>Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов</p> <p>Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара)</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок</p> <p>Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности:</p> <p>Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков</p> <p>Краски (гуашь, акварель, пищевые красители)</p> <p>Кисти для рисования, для клея</p> <p>Палитра, емкости для воды, красок, клея</p> <p>Салфетки для вытирания рук и красок</p> <p>Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций</p> <p>Глина, пластилин (не липнущий к рукам)</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>Трафареты для закрашивания</p> <p>Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.</p> <p>Мольберты</p> <p>Фартуки и нарукавники для детей</p>
6	Музыкальное развитие	<p>Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино</p> <p>Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки)</p> <p>Аудио средства (магнитофон, музыкальный центр; наборы дисков с записями музыкальных произведений)</p> <p>Материалы для театрализованной деятельности:</p> <p>Оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)</p> <p>Карнавальные костюмы, маски</p> <p>Фланелеграф с набором персонажей и декораций</p> <p>Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой)</p> <p>Аудио-видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
7	Физическое развитие	<p>горки</p> <p>лесенки</p>

		<p> скамеечки  туннели  домики  игрушки-качалки  модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов  веревки  дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения  массажные дорожки и коврики с разным покрытием  «сухой бассейн»  мини-маты  мячи разных размеров, в том числе массажные  кегли  обручи, кольца  игрушки, которые можно катать, толкать  разноцветные предметы различной формы для нанизывания  доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками  специальные приспособления – стенды, тренажеры - предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.)  коробки с разными крышками и прорезями, копилки  Картотеки подвижных игр </p>
8	Игровая деятельность	<p> Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов  Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.)  Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.).  Игрушки для разыгрывания различных сюжетов:  кормления кукол (посуда, столовые приборы)  укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца)  купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки)  лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.)  прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки);  уборки (губка, мыло, мисочка или раковина совок, веничек, салфетки).  игры в «парикмахерскую» (зеркало, расческа, ленточки, флаконы)  игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.);  игры в «цирк»: заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы- рукавички, маски)  игры в «солдатики» (соответствующие наборы игрушек) и др.  Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр. </p>



		Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъемный кран, самолеты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.) Детские телефоны Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.) Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.
9	Спальни	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики)
10	Раздевалка	Информационный уголок, выставки детского творчества, наглядно-информационный материал для родителей

### 3.5. Обеспеченность методическими материалами:

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса представлен в таблице.

#### 3.5.1 Список методической литературы

<b>Основная программа</b>
<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>
Сборник подвижных игр: методическое пособие/автор-составитель Э.Я.Степаненкова. - М., Мозаика Синтез 2014г Степаненкова Э.Я Физическое воспитание в детском саду методическое пособие. - М.МозаикаСинтез,2005 - 2010 г. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: методическое пособие. - М. Мозаика Синтез, 2006 - 2010 г.
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Методическое пособие.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. Методическое пособие. – М.: Мозаика Синтез, 2005.
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, методическое пособие. Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников Комарова Т.С., Зацепина М.Б., Интеграция в воспитательно-образовательной детского сада
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду. Методическое пособие.
<b>Хрестоматии</b>

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года
<b>Развитие детей раннего возраста</b>
Теплюк С.Н. Ребёнок второго года жизни: методическое пособие. – М.; Мозаика- Синтез Теплюк С.Н. Ребёнок третьего года жизни: методическое пособие. – М.; Мозаика- Синтез Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для работы с детьми 2-4 лет методическое пособие. –
<b>Работа с родителями</b>
Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: М.; Мозаика- Синтез 2007 – 2010 г.

### 3.5.2. Примерный перечень игр и игровых упражнений

Направление развития	Игры и игровые упражнения
Социально-коммуникативное развитие	Д/у «Как надо здороваться», «Поздоровайся (попрощайся) с игрушкой», «Где лежит игрушка», «Покажем медвежонку, как нужно попросить о чём-нибудь», «Накроем стол к обеду», «Найди машину, которую назову».
Познавательное развитие	«Назови правильно», «Назови, что это?», «Чего не стало», «Чудесный мешочек», «Лёгкий - тяжёлый», «Что звучит», «Кому сколько нужно?», «Найди такой же», «Найди пару», «Отгадай, кто спрятался».
Речевое развитие	«Улыбка», «Колокольчик и барабан», «Вверх-вниз», «Поручения», «Кто пришёл? Кто ушёл?», «Ослики», «Выше - ниже, дальше - ближе », «Чей, чья, чьё».
Художественно-эстетическое развитие	«Покормим птичек», «Столбики», «Шарики», «Травка», «Цветные клубочки», «Топ-топ», «Ёлочка», «Ходим - бегаем», «Марш», «Пружинка», «Где же наши ручки», «Птички», «Мишки», «Тихо- громко».
Физическое развитие	«Догоните меня», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Прокати мяч», «Проползи в воротца», «Где звенит», «Через ручеёк», «Поезд», «Зайка беленький сидит».

### 3.5.3. Примерный список литературы для чтения детям

Месяц	Жанр	Автор, Название книги
Сентябрь	Песенки, потешки, заклички Сказки	«Кто у нас хороший», «Курочка-рябушечка», «Курочка Ряба»
Октябрь	Песенки, потешки  Сказки Рассказы  Поэзия	«Три весёлых братца» (нем. нар.п.), «Разговоры» (чуваш. н.п.), «Репка» Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь» А. Барто «Игрушки» (Бычок, Зайка,

		Лошадка), С.Маршак «Октябрь»
Ноябрь	Песенки, потешки Сказки Поэзия Проза	«Пошёл котик на торжок», «Наши уточки с утра», «Козлятки и волк», А. Барто «Кто как кричит», Н. Саксонская «Где мой пальчик» В. Сутеев «Под грибом»
Декабрь	Песенки, потешки Сказки Поэзия Проза	«Дождик, перестань» (кабардин.н.п.) В. Сутеев «Кто сказал «мяу»» К. Чуковский «Котауси и Мауси»
Январь	Потешки, песенки Сказки Поэзия Проза	«Огуречик, огуречик...», «Бу-бу, я рогатый» (лит., обр. Ю. Григорьева) Л. Н. Толстой «Три медведя» А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...»
Февраль	Потешки, песенки Сказки Поэзия Проза	«Наша Маша маленька...», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» «Теремок» С. Капутикян «Маша обедает», Я. Тайц «Поезд»
Март	Потешки, песенки Сказки Поэзия Проза	«Из-за леса, из-за гор...», «Чики, чики, кички», «Маша и медведь», К. Чуковский «Путаница», Г. Сапгир «Кошка» К. Ушинский «Гуси»
Апрель	Потешки Сказки Поэзия Проза	«Солнышко-ведрышко» Д. Биссет «Га-га-га» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Ч. Янчарский «Приключения Мишки Ушастика», глава «Друзья»
Май	Потешки, песенки Сказки Поэзия Проза	«Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Снегирёк», обр. Б. Заходера В. Бианки «Лис и мышонок» А, Барто «Кораблик», А, и П, Барто «Девочка-рёвушка» Г. Балл «Желтячок»

### 3.6. Мониторинг

#### Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Умение наблюдать является одним из важных условий успешной

работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы с группой. Наблюдение должно быть целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информация, полученная в результате наблюдения, необходима для фиксации качественных изменений в развитии ребенка - новых умений, интересов и предпочтений и создания условий для их дальнейшего развития.

Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения является психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке – его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В группе для детей 2-3 лет используются следующие виды карт:

- карта наблюдения за ребёнком в период адаптации
- карта наблюдения на основе пособия «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе»

## IV. Приложения

### План работы с родителями на 2016 – 2017 учебный год

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

Перспективный план работы с родителями на 2017-2018 год в первой младшей группе № 9

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. родительское собрание " Этот удивительный ранний возраст"</li><li>2. индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания.</li><li>3. Консультация для родителей "В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса"</li><li>4. Материал в уголок для родителей: "Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе"</li><li>5. Памятка для родителей "По созданию благоприятной семейной атмосферы"</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация "Здоровье всему голова"</li><li>2. Материал в уголок для родителей "Адаптация в детском саду. Советы психолога"</li><li>3. Папка передвижка "Мама я сам!"</li><li>4. Консультация "Значение игр-занятий с предметами орудиями в развитии детей третьего года жизни".</li><li>5. индивидуальные беседы на тему:<ul style="list-style-type: none"><li>- одежда детей в группе;</li><li>- формирование навыков кормления и одевания.</li></ul></li></ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация "Капризы и упрямство".</li><li>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li><li>3. Консультация "Какие игрушки необходимы детям".</li><li>4. Папка передвижка "Ко Дню Матери"</li><li>5. Провести совместный праздник детей и родителей в честь праздника "День Матери".</li></ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация "Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания".</li><li>2. Беседа "Чесночницы - одна из мер профилактики вирусных заболеваний".</li><li>3. В уголок для родителей поместить информационный материал " Плохое поведение у ребенка после детского сада".</li><li>4. Консультация "Что делать когда ребенок плачет".</li><li>5. Папка - передвижка "Сенсорное развитие"</li></ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация "Что читать детям?"</li><li>2. Анкетирование "Что умеет ваш ребенок"</li><li>3. В уголок для родителей поместить информационный материал:<ul style="list-style-type: none"><li>- Закаляйся, если хочешь быть здоров;</li><li>- О плаксах.</li></ul></li><li>4. Проводить беседы с родителями:<ul style="list-style-type: none"><li>- о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к восьми часам.</li><li>- необходимости отказаться от памперсов.</li></ul></li></ol>

	<p>5. Привлечение родителей к изготовлению пособий для развития мелкой моторики рук.</p> <p>6. Фотовыставка "Новогодние и рождественские праздники".</p>
Февраль	<p>1. Консультация " Как помочь ребенку заговорить".</p> <p>2. В уголок для родителей поместить информационный материал: - Малыш боится темноты. Что делать?. Ответ психолога.</p> <p>3. Индивидуальные беседы с папами, тема: "Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?"</p> <p>4. Беседа "Что значит быть хорошим отцом?"</p> <p>5. Памятка для родителей " Секреты взаимопонимания".</p> <p>6. Родительское собрание " Игры развивающие познавательную активность детей".</p> <p>7. Папка-передвижка "23 февраля".</p>
Март	<p>1. Коллективная поделка к празднику 8 марта.</p> <p>2. Папка - передвижка: " 8 Марта", " Азбука пешеходов".</p> <p>3. Консультация " правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах."</p> <p>4. Консультация " Гендерное воспитание дошкольников".</p> <p>5. Поделки родителей и детей "Наши увлечения".</p>
Апрель	<p>1. Беседа " Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка".</p> <p>2. Консультация " Как нельзя поступать с ребенком".</p> <p>3. Консультация " как избавить ребенка от вредной привычки".</p> <p>4. Папка - передвижка " Весна".</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание.</p> <p>2. Открытое занятие для родителей воспитанников.</p> <p>3. Консультации: - "Игры с детьми на отдыхе в летний период". - "Питание ребенка летом".</p> <p>4. Буклет "Что нужно знать о насекомых?"</p> <p>5. Советы психолога: - если ребенок дерется - одаренный ребенок.</p> <p>6. Папка-передвижка "День Победы".</p>

### Карта наблюдения за ребёнком в период адаптации

Сфера наблюдения /показатели поведения	Дни посещения детского сада									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Разлука с мамой</i>										
спокойная										
легкое беспокойство, быстро успокаивается										
тяжёлая										
<i>Общий эмоциональный фон</i>										
ребенок спокоен в течение дня										
выглядит равнодушным, ничем не интересуется										



Наблюдение ведется в течение всего периода адаптации, чтобы проследить, как быстро ребенок привыкает к яслям, по каким направлениям отмечаются более благоприятные, а по каким - менее благоприятные изменения. Для фиксации используется цифровая шкала:

- 1 балл – качество не проявляется;
- 2 балла – качество проявляется время от времени;
- 3 балла – качество проявляется постоянно или достаточно часто

В случае необходимости, в графе «Примечания» делаются короткие записи, дополняющие предложенную схему.

Далее высчитывается средний балл и определяется степень адаптации : лёгкая, средняя, тяжёлая

Анализируя данные наблюдений, воспитатель выявляет зону особого внимания, решает, с какой проблемой ребенка ему нужно работать прежде всего, составляет план такой работы. С опорой на данные наблюдений проводятся беседы с родителями, выработка общей стратегии поведения взрослых.

### **Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет)**

проводится на основе пособия «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2014. – 16 с. Автор-составитель Верещагина Н.В.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей 2-3 лет, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО.