

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21 Василеостровского района
Санкт-Петербурга имени Э.П. Шаффе

ПРИНЯТО:
на заседании
Педагогического совета
протокол № 13
от 31.08.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ средней школы
№ 21 Э.П. Шаффе
Ю.И. Ачкасова
Приказ № 80-ОД от 31.08.2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умелые ручки»**

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Разработчик:
Павлова Н.Г.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (далее –Программа) разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования такими как:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее ФЗ-273)
- Федеральный Закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации» по вопросам воспитания».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3).
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года/ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее – Целевая модель).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Распоряжение Комитета по образованию от 25.08.2022 №1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»

Основные характеристики программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» относится к программам *художественной* направленности так, как создает условия для развития и воспитания детей через их практическую, художественную, творческую деятельность.

Адресат программы: обучающиеся 5-6 лет, без предварительной подготовки.

Актуальность программы заключается в том, что художественное творчество - наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Работа с различными материалами, изучение разных технологических приемов их обработки расширяет круг возможностей обучающихся, развивает пространственное воображение, мелкую моторику, что способствует развитию речи, эстетического вкуса, творческих способностей.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, воспитанники не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Самодельные игрушки, поделки все чаще входят в разряд современных сувениров, они завоевывают симпатии детей и взрослых.

Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Отличительной особенностью Программы является то, что в процессе реализации программы предполагается использование бросового материала и нетрадиционных техник рисования.

Уровень освоения Программы – общекультурный

Объем и срок реализации Программы: программа рассчитана на один год обучения. Общее количество часов на весь период обучения составляет 36 часов.

Цель программы: формирование у детей умений и навыков в работе с бумагой, бросовым материалом; развитие их творческих способностей, фантазии, воображения, художественного вкуса.

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить различным приемам работы с бумагой, бросовым материалом.
2. Формировать умения следовать устным инструкциям.
3. Обогащать словарь ребенка

Развивающие:

1. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
2. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
3. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к искусству.
2. Расширять коммуникативные способности детей.
3. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
4. Формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Знание различных приемов работы с бумагой, бросовым материалом.
2. Сформированное умение следовать устным инструкциям.
3. Соответствующий возрасту словарный запас ребенка
4. наличие и совершенствование навыков пользования ножницами, бумагой, клеем, бросовым и природным материалом;
5. осваивать последовательность работы.

Метапредметные

1. Развитые внимание, память, логическое и пространственное воображение.
2. Развитая мелкая моторика рук и глазомер.
3. Сформированный начальный художественный вкус, демонстрация творческих способностей и фантазий обучающихся.

Личностные

1. У детей сформированы базовые представления и заложен интерес к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.
2. Расширены коммуникативные способности детей.
3. Сформирована начальная культура труда и совершенствованы трудовые навыки в соответствии с возрастными особенностями детей.
4. Сформирована культура труда: аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
5. умение находить новые способы для художественного изображения;
6. умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации Программы: программа реализуется на русском языке.

Форма обучения: очная

Условия набора в коллектив: в объединение принимаются все желающие.

Условия формирования групп: формируется разновозрастная группа, допускается дополнительный набор учащихся.

Количество обучающихся в группе – 15 человек.

Формы организации занятий

Основные формы работы с детьми: индивидуальные и групповые.

Формы проведения занятий: учебные занятия, беседы, игры, творческая мастерская, мастер-класс.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: индивидуальная и групповая.

Методы обучения

Демонстрационные, рассматривание сюжетных картинок.

Дискуссионный с целью обсуждения тем занятий.

Игровой с применением элементов арт-терапии.

Средства обучения

Теоретические занятия: беседы.

Практические занятия: просмотр сказок, чтение сказок, истории из жизни

Групповые игровые занятия с элементами арт-терапии.

Материально-техническое обеспечение программы: кабинет, оборудованный столами и стульями по числу занимающихся детей в соответствии с антропометрическими данными, доскам меловая, компьютер с принтером, мольберт для показа изделий и образцов, выставочные стенды, столы и мольберты, книги, иллюстрации

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	0	Устный опрос
2.	Знакомство с материалами и техниками	8	2	6	Устный опрос
3	Работа с природным материалом	5	1	4	Выставка работ
4	Работа с шаблонами	7	2	5	Картотека шаблонов
5	Работа с бросовым материалом	5	1	4	Выставка работ
6	Поздравляем всех на свете (создание открыток)	10	3	7	Поздравление родственников, отзывы родителей
	Итого	36	10	26	

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ средней школы № 21 Э.П.Шаффе

_____ Ю.И. Ачкасова

Приказ № _____ от _____ .20 г

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки»»

Педагог: Павлова Н.Г.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			36		36	1 раза в неделю по 1 часу

**Рабочая программа к дополнительной
общеразвивающей программе отделения дополнительного образования
детей «Умелые ручки»**

Цель программы: формирование у детей умений и навыков в работе с бумагой, бросовым материалом; развитие их творческих способностей, фантазии, воображения, художественного вкуса.

Задачи:

Обучающие:

4. Обучить различным приемам работы с бумагой, бросовым материалом.
5. Формировать умения следовать устным инструкциям.
6. Обогащать словарь ребенка

Развивающие:

4. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
5. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
6. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

5. Воспитывать интерес к искусству.
6. Расширять коммуникативные способности детей.
7. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
8. Формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Содержание Программы

Тема: «Вводное занятие»

Теория:

Знакомство с программой объединения. Правила техники безопасности. Используемые при работе материалы и их свойства. Организация рабочего места.

Тема: «Знакомство с материалами и техниками»

Теория:

Знакомство с материалами и инструментами. Пластилин, цветная бумага, природный материал, соленое тесто. Понятие о шаблоне. Способы вырезания мелких и симметричных деталей.

Практика

Знакомство с материалами. Аппликация: «Стоит Антошка – шляпка в горошек». Рисование методом «тычок» «Созрели яблоки в саду». Пластилинография «Листопад»

Тема: «Работа с природным материалом»

Теория:

Технология изготовления аппликации из природного материала.

Практика

Работа с природным материалом «Лес на листьях». Работа с семенами (тыквенные семечки) «Колосок». Работа с соленым тестом «Новогодние игрушки»

Тема: «Работа с шаблонами»

Теория

Понятие о шаблоне. Способы вырезания мелких и симметричных деталей

Практика

Работа с картоном и шаблонами «Зимующие птицы», «На лугу пасется стадо», «Пингвины на льдине».

Тема: «Работа с бросовым материалом»

Теория

Беседа об объемных поделках. Показ образцов, знакомство с техникой изготовления.

Практика

Работа с соленым тестом и шаблонами «Открытка для папы», поздравление для мамы «Весенний букет», работа с салфетками «Весна».

Тема: «Поздравляем всех на свете (создание открыток)»

Теория

Разговор о лепке как о виде декоративно-прикладного творчества. Приемы работы с пластилином. Лепка по воображению. Знакомство с техникой растирка.

Практика

«Космос» пластилинография, «Цветы, цветочки» работа с цветными салфетками, «День Победы».

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Знание различных приемов работы с бумагой, бросовым материалом.
2. Сформированное умение следовать устным инструкциям.
3. Соответствующий возрасту словарный запас ребенка
4. наличие и совершенствование навыков пользования ножницами, бумагой, клеем, бросовым и природным материалом;
5. осваивать последовательность работы.

Метапредметные

1. Развитые внимание, память, логическое и пространственное воображение.
2. Развитая мелкая моторика рук и глазомер.
3. Сформированный начальный художественный вкус, демонстрация творческих способностей и фантазий обучающихся.

Личностные

1. У детей сформированы базовые представления и заложен интерес к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.

2. Расширены коммуникативные способности детей.
3. Сформирована начальная культура труда и совершенствованы трудовые навыки в соответствии с возрастными особенностями детей.
4. Сформирована культура труда: аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
5. умение находить новые способы для художественного изображения;
6. умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Календарно-тематическое планирование. Очная форма.

Р№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Даты занятий	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях	1		
2.	Знакомство с материалами	1		
3.	Аппликация: «Стоит Антошка – шляпка в горошек»	1		
4.	Аппликация: «Стоит Антошка – шляпка в горошек»	1		
5.	Рисование методом «тычок» «Созрели яблоки в саду»	1		
6.	Рисование методом «тычок» «Созрели яблоки в саду»	1		
7.	Пластилинография «Листопад»	1		
8.	Пластилинография «Листопад»	1		
9.	Работа с природным материалом «Лес на листьях»	1		
10.	Работа с природным материалом «Лес на листьях»	1		
11.	Работа с семенами (тыквенные семечки) «Колосок»	1		
12.	Работа с шаблонами «Букет для любимой мамочки»	1		
13.	Работа с шаблонами «Букет для любимой мамочки»	1		
14.	Работа с салфетками «Зимний пейзаж»	1		
15.	Работа с салфетками «Зимний пейзаж»	1		
16.	Работа с соленым тестом «Новогодние игрушки»	1		
17.	Работа с соленым тестом «Новогодние игрушки»	1		
18.	Работа с картоном и шаблонами «Зимующие птицы»	1		
19.	Работа с картоном и шаблонами «Зимующие птицы»	1		
20.	Работа с шаблонами «На лугу пасется стадо».	1		

21.	Работа с шаблонами «На лугу пасется стадо».	1		
22.	«Пингвины на льдине» Работа с шаблонами	1		
23.	«Пингвины на льдине» Работа с шаблонами	1		
24.	Работа с соленым тестом и шаблонами «Открытка для папы»	1		
25.	Работа с соленым тестом и шаблонами «Открытка для папы»	1		
26.	Поздравление для мамы «Весенний букет»	1		
27.	Поздравление для мамы «Весенний букет»	1		
28.	«Сансивьера» Работа с природным материалом, картоном, шаблонами	1		
29.	«Сансивьера» Работа с природным материалом, картоном, шаблонами	1		
30.	Работа с салфетками «Весна»	1		
31.	«Космос» Пластилинография	1		
32.	«Космос» Пластилинография	1		
33.	«День Победы»	1		
34.	«День Победы»	1		
35.	«Цветы, цветочки» Работа с цветными салфетками	1		
36.	«Цветы, цветочки» Работа с цветными салфетками	1		

Методические и оценочные материалы

Учебно-методический комплекс программы «Ансамбль «Лира»

I Учебные и методические пособия для педагога и учащихся

Информационные источники

1. Алексеева В. В. Что такое искусство? М. ,1991.
2. Г. С. Швайко «Занятия по ИЗО в д/с»М. ,2001
3. Галина Чайнова «Соленое тесто» Дрофа-Плюс 2000
4. Е. К. Брыкина «Творчество детей в работе с различными материалами» М. 1997
5. И. Лыкова «Цветная мозаика» М. ,2000.
6. И. Лыкова «Цветные ладошки» М. ,1996
7. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству. М. ,1995.
8. Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/с»М. ,1986
9. Программа воспитания и обучения в д/с «Детство»
10. Т. С. Комарова «Дети в мире творчества»

II Система средств контроля результативности

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает воспитатель детям при выполнении заданий и упражнений: чем помощь воспитателя меньше, тем выше самостоятельность у воспитанников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность, проявления творчества обеспечивают положительные результаты занятий.

Способы и формы выявления результатов
Опрос Наблюдение Открытые и итоговые занятия Самооценка учащихся

Способы и формы фиксации результатов
Готовые работы Видеозапись Портфолио

Способы и формы предъявления результатов
Выставки Портфолио